Präambel

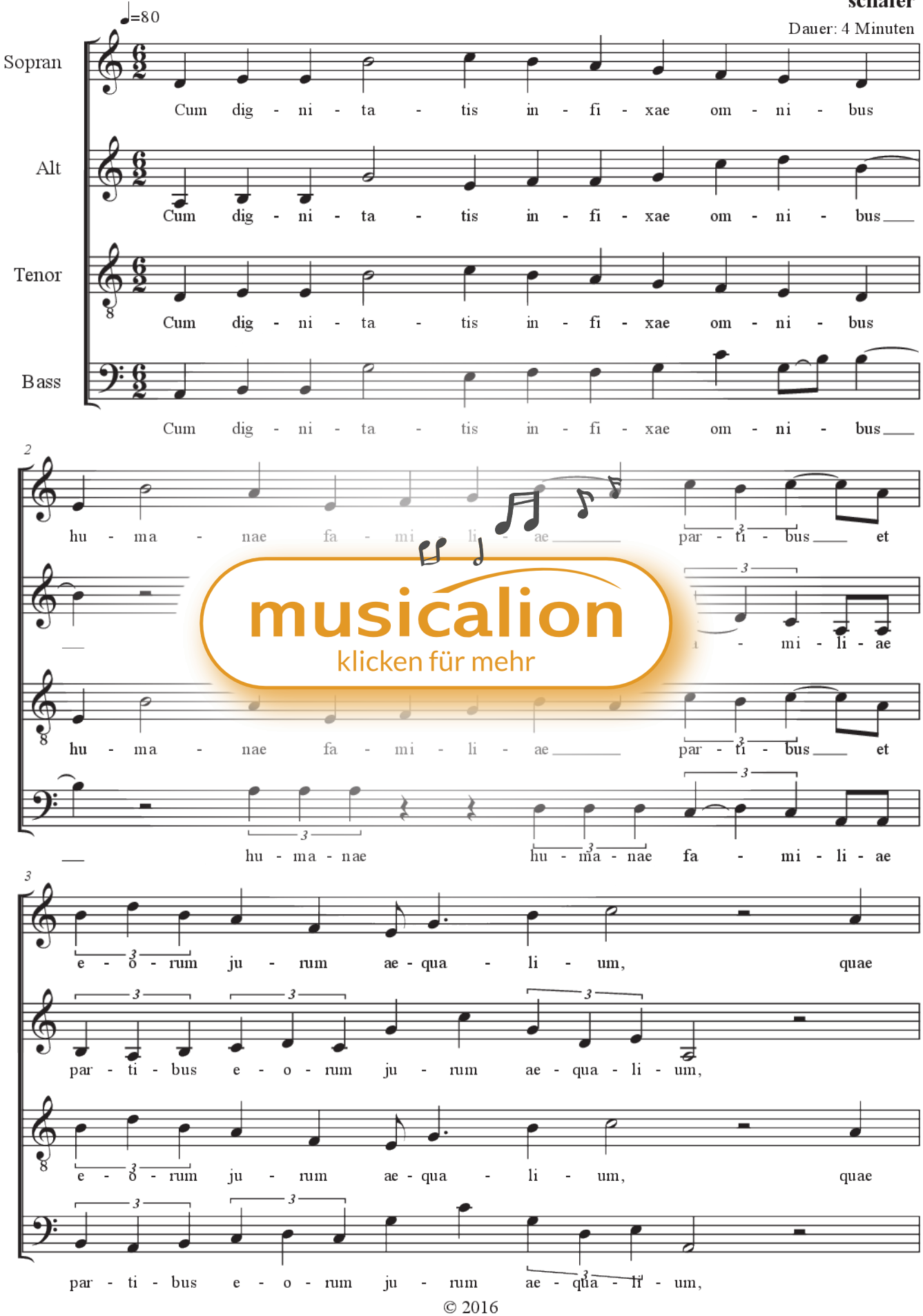
Takt 1 - 8; 64 -72 **gesungen:**
Cum dignitatis infixae omnibus humanae familiae partibus et eorum jurum aequalium, quae abalienari non possunt, agnitio constituat et in orbe terrarum libertatis et justitiae et pacis fundamentum,
Takt 63 - 64 **gesprochen:**
Die Anerkennung der angeborenen Würde und der gleichen und unveräußerlichen Rechte aller Mitglieder der Gemeinschaft der Menschen bildet die Grundlage von Freiheit, Gerechtigkeit und Frieden in der Welt bildet.

AERM §3, Recht auf Leben
Takt 16 - 29 **gesungen:** Quisque jus habet vivere, liber esse et in tuto vivere.
Takt 8 - 14 **Sprechchöre:** Jeder hat das Recht auf Leben, Freiheit und Sicherheit der Person.

Nach Koran Sure 5, 32
Takt 9 - 62 **gesungen:** Wer einen Menschen tötet, hat Alle getötet, wer ein Leben erhält, erhält alle Menschen am Leben.

schäfer

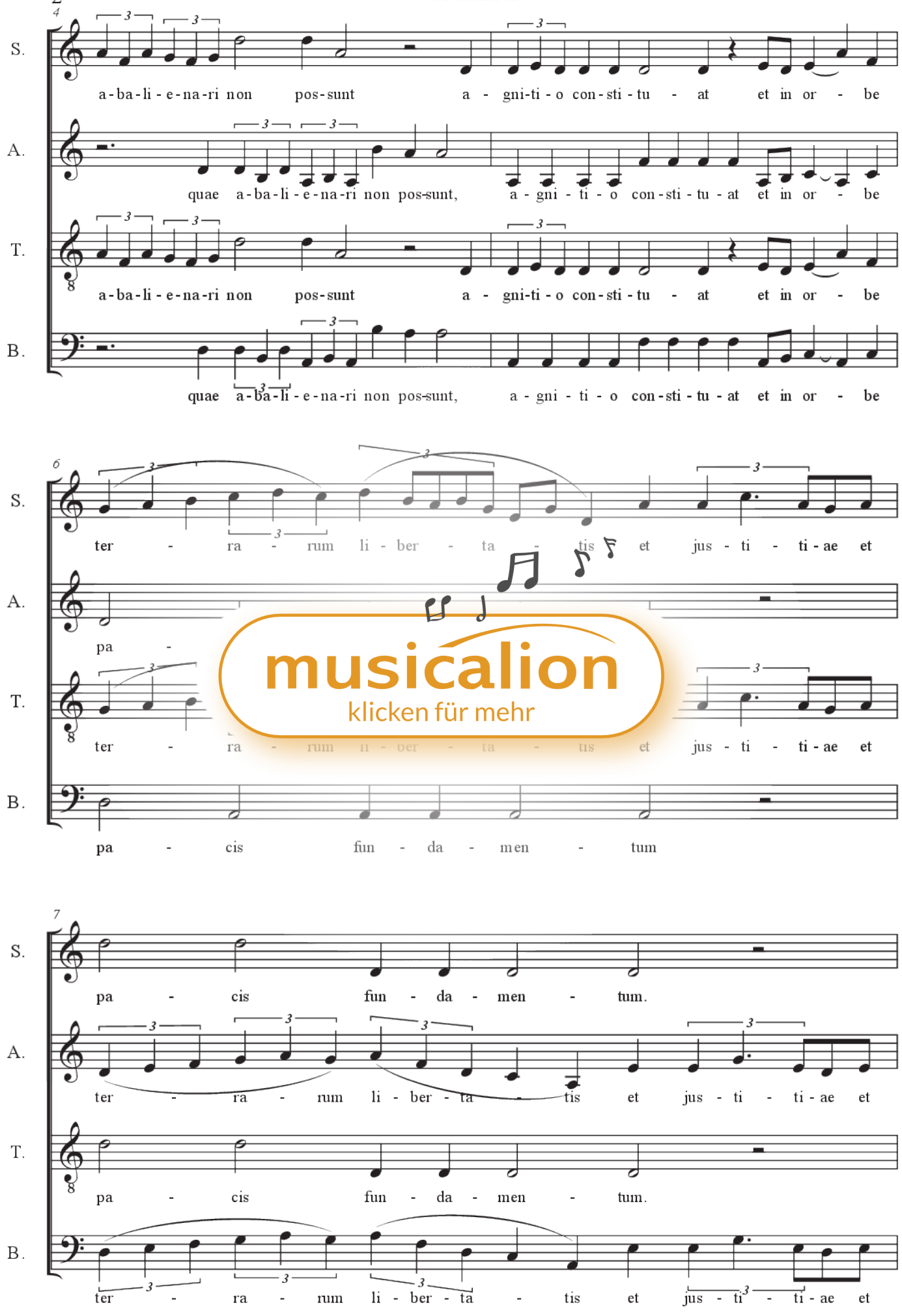
Dauer: 4 Minuten



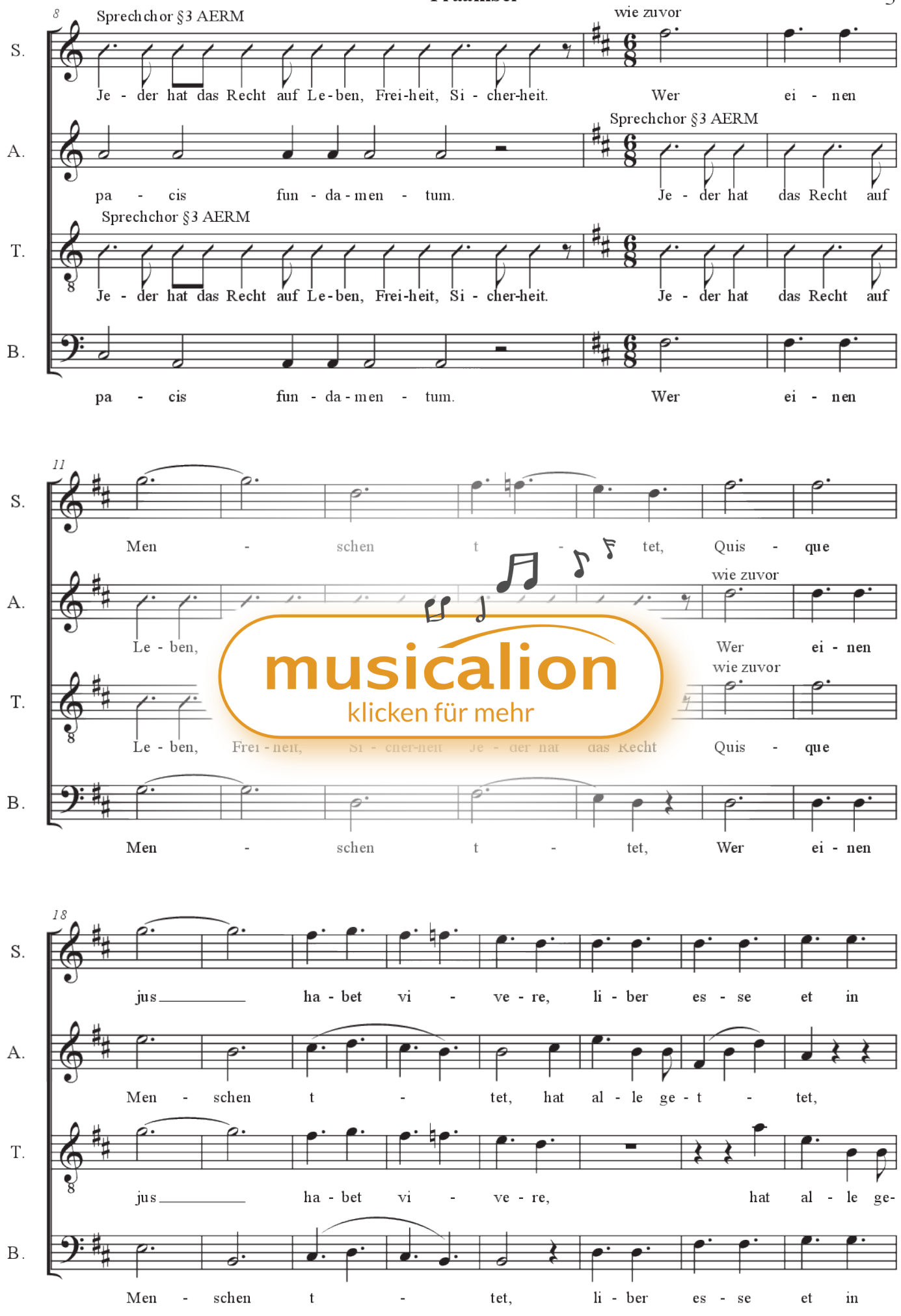
musicalion
klicken für mehr

© 2016

Präambel



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

26

S. tu - to vi - ve - re. Wer ein

A. Sprechchor §3 AERM
Je - der hat das Recht auf

T. Sprechchor §3 AERM
t - tet, al - le Men - schen. Je - der hat das Recht auf

B. tu - to vi - - - ve - re. Wer ein

33

S. Le - ben er - hlt,

A. Le - ben,

T. Le - ben,

B. Le - ben er - hlt,

musicalion
klicken für mehr

wie zuvor

Wer ein

40

S. wie zuvor
er - hlt al -

A. Wer ein Le - ben er - hlt, ein

T. Le - ben er - hlt,

B.



musicalion
klicken für mehr

Takt 64 - 65 Sprecher/Sprecherin, Präambel § 1:
Die Anerkennung der angeborenen Würde
und der gleichen und unveräußerlichen Rechte
aller Mitglieder der Gemeinschaft der Menschen bildet
die Grundlage von Freiheit, Gerechtigkeit und Frieden
in der Welt.

Präambel

64

S. Cum dig - ni - ta - tis in - fi - xae om - ni - bus

A. Cum dig - ni - ta - tis in - fi - xae om - ni - bus

T. Cum dig - ni - ta - tis in - fi - xae om - ni - bus

B. Cum dig - ni - ta - tis in - fi - xae om - ni - bus

66

S. hu - ma - nae fa - mi - li - ae par - ti - bus et

A. hu - ma - nae hu - ma - nae fa - mi - li - ae

T. hu - ma par - ti - bus et

B. hu - ma - nae hu - ma - nae fa - mi - li - ae

musicalion
klicken für mehr

67

S. e - o - rum ju - rum ae - qua - li - um, quae

A. par - ti - bus e - o - rum ju - rum ae - qua - li - um,

T. e - o - rum ju - rum ae - qua - li - um, quae

B. par - ti - bus e - o - rum ju - rum ae - qua - li - um,



musicalion
klicken für mehr

fine Präambel
n.s.d.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Präambel der Allgemeinen Menschenrechte (Cum dignitatis)

Komponist: Martina Schäfer

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: a - capella - Stücke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Chor (SATB) a capella, Dauer 4 Minuten