

Jes. 55. 12 ff

schäfer

quia in laetitia egrediemini et in pace deducemini
montes et colles cantabunt coram vobis laudem
et omnia ligna regionis plaudent manu
pro saluina ascendet abies et pro urtica crescit myrtus
et erit Dominus nominatus in signum aeternum quod non auferetur

© 2018

2
16 Moderato (♩ = c. 108) *mf* *accel.* *mp* *accel.* Allegro (M.M. ♩ = c. 120) *mp*

VL. 1 *bunt* *mf* *mp* *mp*

VL. 2 *mf* *mp* *mp*

Vla. *mf* *pizz.* *mf* *pizz.*

Vc. *mf* *pizz.* *und alle Bäume auf dem Felde in die Hände klatschen //*
et omnia ligna regionis plaudunt manu

23 *arco* *vibrato* *mp* *p* *mp*

VL. 1 *mp* *p*

VL. 2 *mp* *p*

Vla. *mp* *p*

Vc. *pizz.* *mf* *mp*

musicalion

klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

4
43

VL 1

VL 2

Vla.

Vc.

$\text{♩} = 100$

mf

f

mf

mf

Und dem Herrn soll es zum Ruhm geschehen und zum ewigen Zeichen,
das nicht vergehen wird. // et Dominus nominatus in signum aeternum
quod non auferetur

3 3 3 3 3 3 3 3

50

mp

mp

mp

mp

p

p

pp

pp

p

p

musicalion

klicken für mehr

The image displays a musical score for a string quartet, featuring four staves: Violin 1 (VL 1), Violin 2 (VL 2), Viola (Vla.), and Violoncello (Vc.). The score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). A tempo marking of 100 beats per minute is indicated. The score includes various dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), and *pp* (pianissimo). A central graphic element, a glowing orange oval, contains the word "musicalion" in a bold, sans-serif font, with the text "klicken für mehr" (click for more) below it. The score also includes German and Latin lyrics: "Und dem Herrn soll es zum Ruhm geschehen und zum ewigen Zeichen, das nicht vergehen wird. // et Dominus nominatus in signum aeternum quod non auferetur". The score is divided into two systems, with the first system ending at measure 50. The second system begins with a *pp* marking and continues with various musical notations, including triplets and slurs.

5

fine 2. Satz
n.s.d.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Streichquartett exercitiorum - Streichquartett exercitiorum 2. Satz: meditatio,](#)

Komponist: [Martina Schäfer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Ostern / Passionszeit, Pfingsten / Himmelfahrt, Übungen, Bibel, Buße, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+[Vla+Vc]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Streichquartett in vier Sätzen, Gesamtdauer 15 - 17 Minuten