

Sieh, Dein König kommt zu Dir

Aus „Stimmen aus dem Reiche Gottes“ [1838], No. 78.

Text: Philipp Friedrich Hiller (1699-1769) (Originaltext)

Konrad Kocher (* 1786; † 1872)

(♩ = 90)

1 Strophen 1 - 3

Sopran

1. Sieh, Dein Kö - nig kommt zu Dir, See - le, das sind fro - he Wor - te!
2. Komm, ich bin Dein Ei - gen - tum, weil Du Dich für mich ge - ge - ben;
3. Komm und räu - me al - les aus, was Du has - sest und mich reu - et;

Alt

1. Sieh, Dein Kö - nig kommt zu Dir, See - le, das sind fro - he Wor - te!
2. Komm, ich bin Dein Ei - gen - tum, weil Du Dich für mich ge - ge - ben;
3. Komm und räu - me al - les aus, was Du has - sest und mich reu - et;

Tenor

1. Sieh, Dein Kö - nig kommt zu Dir, See - le, das sind fro - he Wor - te!
2. Komm, ich bin Dein Ei - gen - tum, weil Du Dich für mich ge - ge - ben;
3. Komm und räu - me al - les aus, was Du has - sest und mich reu - et;

Bass

1. Sieh, Dein
2. Komm, ich
3. Komm und

ind fro - he Wor - te!
mich ge - ge - ben;
und mich reu - et;

musicalion
klicken für mehr

10

S.

Sprich: mein Kö - nig, komm zu mir; sieh', ich öff - ne Dir die Pfor - te.
komm, Dein E - van - ge - li - um wer - de mir zu Geist und Le - ben.
komm und rei - ni - ge Dein Haus, das die Sün - de hat ent - wei - het;

A.

Sprich: mein Kö - nig, komm zu mir; sieh', ich öff - ne Dir die Pfor - te.
komm, Dein E - van - ge - li - um wer - de mir zu Geist und Le - ben.
komm und rei - ni - ge Dein Haus, das die Sün - de hat ent - wei - het;

T.

Sprich: mein Kö - nig, komm zu mir; sieh', ich öff - ne Dir die Pfor - te.
komm, Dein E - van - ge - li - um wer - de mir zu Geist und Le - ben.
komm und rei - ni - ge Dein Haus, das die Sün - de hat ent - wei - het;

B.

Sprich: mein Kö - nig, komm zu mir; sieh', ich öff - ne Dir die Pfor - te.
komm, Dein E - van - ge - li - um wer - de mir zu Geist und Le - ben.
komm und rei - ni - ge Dein Haus, das die Sün - de hat ent - wei - het;

19

S. Zieh' mit Dei - ner Sanft - mut ein; was Du fin - dest, das ist Dein.
 Du schickst ja Dein Wort vor - an, Dir zu schaf - fen ei - ne Bahn.
 mach' mit Dei - nem Op - fer - blut al - les wie - der rein und gut.

A. Zieh' mit Dei - ner Sanft - mut ein; was Du fin - dest, das ist Dein.
 Du schickst ja Dein Wort vor - an, Dir zu schaf - fen ei - ne Bahn.
 mach' mit Dei - nem Op - fer - blut al - les wie - der rein und gut.

T. Zieh' mit Dei - ner Sanft - mut ein; was Du fin - dest, das ist Dein.
 Du schickst ja Dein Wort vor - an, Dir zu schaf - fen ei - ne Bahn.
 mach' mit Dei - nem Op - fer - blut al - les wie - der rein und gut.

B. Zieh' mit Dei - ner Sanft - mut ein; was Du fin - dest, das ist Dein.
 Du schickst ja Dein Wort vor - an, Dir zu schaf - fen ei - ne Bahn.
 mach' mit Dei - nem Op - fer - blut al - les wie - der rein und gut.

musicalion

klicken für mehr

1 Strophen 4 - 5

S. Komm in Dei - nem A - bend - mahl, das Du uns zum Heil ge - ge - ben.
 Komm und bring den Geist auch mit, Dei - nen Geist, der Dich ver - klä - ret,

A. Komm in Dei - nem A - bend - mahl, das Du uns zum Heil ge - ge - ben.
 Komm und bring den Geist auch mit, Dei - nen Geist, der Dich ver - klä - ret,

T. Komm in Dei - nem A - bend - mahl, das Du uns zum Heil ge - ge - ben.
 Komm und bring den Geist auch mit, Dei - nen Geist, der Dich ver - klä - ret,

B. Komm in Dei - nem A - bend - mahl, das Du uns zum Heil ge - ge - ben.
 Komm und bring den Geist auch mit, Dei - nen Geist, der Dich ver - klä - ret,

10

S. Daß wir, schon im Er - den - tal, mit Dir als im Him - mel le - ben.
der mich im Ge - bet ver - tritt und des Kö - nigs Wil - len leh - ret,

A. Daß wir, schon im Er - den - tal, mit Dir als im Him - mel le - ben.
der mich im Ge - bet ver - tritt und des Kö - nigs Wil - len leh - ret,

T. Daß wir, schon im Er - den - tal, mit Dir als im Him - mel le - ben.
der mich im Ge - bet ver - tritt und des Kö - nigs Wil - len leh - ret,

B. Daß wir, schon im Er - den - tal, mit Dir als im Him - mel le - ben.
der mich im Ge - bet ver - tritt und des Kö - nigs Wil - len leh - ret,

musicalion

klicken für mehr

19

S. Komm, Herr Je - su, leb' in mir, und mein Le - ben sei in Dir.
daß ich bis auf je - nen Tag: "Komm, Herr - Je - sus!" ru - fen mag.

A. Komm, Herr Je - su, leb' in mir, und mein Le - ben sei in Dir.
daß ich bis auf je - nen Tag: "Komm, Herr - Je - sus!" ru - fen mag.

T. Komm, Herr Je - su, leb' in mir, und mein Le - ben sei in Dir.
daß ich bis auf je - nen Tag: "Komm, Herr - Je - sus!" ru - fen mag.

B. Komm, Herr Je - su, leb' in mir, und mein Le - ben sei in Dir.
daß ich bis auf je - nen Tag: "Komm, Herr - Je - sus!" ru - fen mag.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sieh, Dein König kommt zu Dir](#)

Komponist: [Konrad Kocher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein adventliches Bittgebet, vertont für 4-stimmigen gemischten Chor; Text: Philipp Friedrich Hiller (1699-1769) (Originaltext); aus ‚Stimmen aus dem Reiche Gottes‘ [1838], No. 78.