

Ihr Völker hört

Am Feste der heiligen drei Könige (Epiphany)

TWV 1:921

Georg Philipp Telemann
(1681 - 1767)

Flauto

Voce

Cembalo

9

6 6 7 7

17

6

24

spricht: Es wer-de Licht!

6 6 # 6 5 6

musicalion
click for more

30

37

44

Er - hei- tert_ die See-len in hei- li- ger_

51

Won-ne, die Herr-lich- keit Got-tes_ er - schei-net_ der Welt, die

musicalion
click for more

57

Herr- - lich- keit Got-tes, die Herr- - lich- keit

7 6 7 6

64

Got-tes er-schei - - - - - get der Welt. Er-hei-tert die

6 5

71

See - len! Er-hei-tert die See - len!

f 6 5

79

Er-hei-tert die See-len in hei li- ger Won-ne, die Herr-lich- keit Got-tes er -

4 6 6 6 6 6

musicalion
click for more

86

p

schei-net der Welt, er - schei

6 6 6 6 6 6

92

net der Welt, er - schei-net der

6 #

99

f

Welt.

6 6 7 7 #

105

Welt.

6 7 # 6 5 6 # 6 4 6 6 6 7 6



112

FINE *p*

Es strahl't ein Stern_____ an Zi - ons Krei - sen, es strahl't ein

FINE 6 6 6 5 6 6 6 7

121

Stern_____ an Zi - ons Krei - sen, den al - le Mor-gen-

6 # 7 6

128

ster-ne_ prei - - - - sen, zu

6 6 # # # 6

135

dem_ sich Licht_ und Heil_ ge - sellt, den al - le Mor-gen- ster - ne_

6 6 6 6 5 4 # 7 6 5 6 #



142

prei - sen, zu

148

dem sich Licht und Heil, Licht und

155

Heil ge-sellt.

165

musicalion
click for more

172 D.S.

6 6 5

Recitativo

Die Fin-ster-nis ent - weicht; die Dun-kei-heit ver - streicht; der Glanz von Got-tes Ange -

6

4

sich-te, der Sc hichte! Es strah-let lau-ter

musicalion
click for more

7

Heil; er wir-ket lau-ter Gna-de. Den Auf-und Nie-der-gang durch - dringt sein heit-er Schein; den

6 #

10 Misurato

Mit-tag, samt der Mit-ter-nacht, nimmt sei-ne Klar-heit ein. Denn sie-he nur um-her!

6 4/2# # 4/2 6

p

13

Was reg't sich dort? Was rau - schet um das Meer? Es

15

ist der Völ - ker Fül - le; es ist der Hei - den Macht; sie freut sich,

17

das auch sie in die - sem Lich - te wal - le. Dem da sie,

19

auf ver - kehr - tem Pfa - de, dem Herr des Him - mels sonst Al - tar und Tem - pel



21

weih - ten, will ih-rer An-dacht Lob mit Gold und Weih-rauch

23

itzt dem Glan - ze, der aus Zi-on blitzt, den heil' - gen Op-fer-dienst be -

25

rei - ten; aus Sa - ba kom - men al - le; man

27

schaut, manpreis't dies Licht; die Luft er - tönt vom Schal - le.

29

Doch wel-che Stil-le! Ist schon das Lob-ge-schrei,

4/2

32

ist schon der Ju-bel-ton vor - bei? So ists, wie sehr die er-ste Zeit sich die-ses Lichts er -

6

35

freut, so v h wird ihm it-zo an-ge -

4/2 7 5 4/2 2

38

brannt; an-statt des Jauch - zens läßt sich kaum ein Mur - meln hö - ren.

6 4/2 2 #

40

Nein, nein! Ich will den Un-dank nicht, ich will dein Lob ver - meh-ren; ich will, o Ja-cobs -

43

stem, dir e - wig dank - bar sein. Dein Feu - er strahlt auf mich her -

4
2

6

6

45

nie - der, so strah - le mei - ne Glut zu dir auch auf - wärts wie - der.

6

6

§ Vivace

musicalion
click for more

6 6

6 5

6 6 6

6 6 7

5

7

6 6

6 6

6

6

6 6

6 6

9

p

Hal-le-lu-ja! Ich opf-re

7 6 6 6 6 6 6 6 6 5

13

dei-nen Strah-len, du Stern, der mich den Ster-nen äh-nlich

6 6 6 5

17

f

macht. Hal-le-lu-

6 6 6

20

ja! Hal-le-lu-ja! Ich opf-re dei-nen Strah-

5 6 # 6 6 7

musicalion
click for more

24

6 6 7 7 # 6 6 # # 6 # 6 #

27

len, du Stern, der mich den Ster- - nen ähn - lich macht, ich opf-re

31

dei - nen Strah- len, du Stern, der mich den Ster- - nen ähn- lich

35

f macht!

6 7 6 6 6 6 # 6

39

6 6 6 6

42

FINE *p*

Mein Herz soll dir zum Ruhm

6 7

46

ein e-wig Feu-er he- gen; sei hoch ge- lobt, sei hoch ge-

7 6 7 7

50

lobt für so viel Glanz und Se - gen, wo-durch du mich aus Angst und

6 6 4 6 5 5 4 3 6 6 6 # 6 6 6



54

Nacht zum Erb-teil der From-

6 6 7 6 7 6 7 6

58

- men_ im Lich- te ge- bracht, wo- durch du mich aus Angst und

7

musicalion
click for more

62

Nacht zum Erb-teil der From-

6 7 7 7 7 7 #

66

men_ im_ Lich- te ge- bracht!

6 6 6 5 #

D. C.

Type: Sheet music

Título: [Ihr Völker hört \(Listen, People of All Nations\)](#)

Compositor: [Georg Philipp Telemann](#)

Época: Barroco

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Cantatas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>bajo+Fl+Cem

Instrumentación: Canto solo>bajo(1),Cémbalo = Cem(1),Flauta (traversa) = Fl(1)