



Prope est Dominus

Graduale zum Advent für gemischten Chor a cappella

Caspar Ett, 1788 - 1847

Moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Pro - pe est Do - minus o - mnibus, o - mnibus

Pro - pe est Do - minus o - mnibus, o - mnibus

Pro - pe est Do - minus o - mnibus, o - mnibus

Pro - pe est Do - minus o - mnibus, o - mnibus

5

S

A

T

B

in - vo-can - ti-bus e - um, o - mnibus, o - mnibus,

in - vo-can o - mnibus,

in - vo-can - ti-bus e - um, o - mnibus, o - mnibus,

in - vo-can - ti-bus e - um, o - mnibus, o - mnibus,

9

S

A

T

B

qui in - vocant e - um in ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te,

qui in - vocant e - um in ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te.

qui in - vocant e - um in ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te.

qui in - vocant e - um in ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te.

13

S

A *p* Lau - dem Do - mi - ni lo - que - tur os me - um,

T *p* Lau - dem Do - mi - ni lo - que - tur os me - um,

B *p* Do - mi - ni lo - que - tur os me - um,

17

S *p* et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro no - men *f*

A *p* et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro no - men *f*

T *p* et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro no - men *f*

B *p* et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro no - men *f*

musicalion
click for more

22

S *p* san - ctum e - - - - jus. Al - le - lu - ja,

A *p* san - ctum e - - - - jus. Al - le - lu - ja, al - le -

T *p* san - ctum e - - - - jus. Al - le -

B *p* san - ctum e - - - - jus. Al - le - lu - ja, al - le -

26

S al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

A lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

T lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

B lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

31

S le - lu - ja. Ve - ni Do - mine, ve - ni,

A le - lu ve - ni,

T le - lu - ja. Ve - ni Do - mine, ve - ni,

B lu - - - ja. Ve - ni Do - mine,

musicalion
click for more

36

S ve - ni et no - li tar - da - re, re - la - xa fa - ci - no - ra

A ve - ni et no - li tar - da - re, re - la - xa fa - ci - no - ra

T ve - ni et no - li tar - da - re, re - la - xa fa - ci - no - ra

B et no - li tar - da - re, re - la - xa fa - ci - no - ra

41 *p* *f*

S ple - bis tu - ae, ple - bis tu - ae ls - ra -

A ple - bis tu - ae, ple - bis tu - ae ls - ra -

T *p* *f*

8 ple - bis tu - ae, ple - bis tu - ae ls - ra -

B *p* *f*

ple - bis tu - ae, ple - bis tu - ae ls - ra -

46 *p* *p*

S el. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

A el. *p* *f* *ff*

8 el. *p* *f* *ff*

B el. *p* *f* *ff*

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

50 *f* *ff*

S al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A *f* *ff*

8 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T *f* *ff*

8 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B *f* *ff*

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Type: Sheet music

Título: [Prope est Dominus \(Adventsgraduale\)](#)

Compositor: [Caspar Ett](#)

Época: Romanticismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)