

Frauen und Wein

(Italienische Eselsfahrt)

Foxtrot

Text:

André Hoff und Kurt Feltz

Musik:

Gerhard Winkler

Lustig, aber nicht zu schnell

1. Ü - ber Stock und ü - ber

Stein, und den dem E - sel nach Ta -

rent. Auf dem Bock hat er noch Platz, und da sitzt sein sü - ßer

Schatz, und En - ri - co singt ein Lied, das je - der kennt:

21

Frau - en und Wein, Frau - en und Wein sind ei - ne fröh - li - che

mf

27

Fracht. Fährst du sie ein, fährst du sie ein;

33

dann nimm dein Herz ist der Wein,

musicalion
klicken für mehr

39

süß ist der Wein, doch noch viel sü - ßer ein Kuß. Und zum

45

Schluß er - liegt, von dem Kuß be - siegt, auch dein Herz den Frau'n und dem Wein.

52

2. Wenn die Mit - tags - son - ne brennt, kommt En - ri - co nach Ta - rent, und er
 3. Ü - ber Stock und ü - ber Stein, und den Wa - gen vol - ler Wein, fährt En -

mf *f*

57

fährt an ei - nen schat - ten - rei - chen Platz. Sei - nen E - sel stellt er noch
 ri - so mit dem E - sel Jahr für Jahr, Auf dem Bock hat er noch

mf

62

ein, der kriegt w an den Tisch zu sei - nem
 Platz, und da den si - cher bald ein

musicalion
 klicken für mehr

67

Schatz. Hal - loh, Herr Wirt, schenkt. tüch - tig mir ein, Paar. _____

mf

73

denn ich fuhr Eu - ren Wein. Und die

79

Son - ne, die brennt — auf den Weg nach Ta - rent. — Hal - loh, mein

85

Schatz, komm, rück nur her - an! — So fängt

91

im - mer es an, — hier beim Wei - ne

musicalion
klicken für mehr

96

und hat Ei - ne, die man küs - sen kann. —

D. S. all *dann Coda*

101 **Coda**

Paar! —

pp *ppp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frauen und Wein \(Italienische Eselsfahrt\)](#)

Komponist: [Gerhard Winkler](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot