

Kleiner Mann – was nun?

Lied und Tango

aus dem Tonfilm „Kleiner Mann - was nun?“

Text: Richard Busch

Musik: Harald Böhmelt

Tangotempo

Verse

1. Som - mer-tag voll Se - gen,
2. Froh sich al - ler - we - gen

f cresc. molto ff sf p mp

1. Duft auf al - len We - gen, blau strahlt das Him - mels zelt.
2. tau - send Hän - de re - gen, Ar - beit ist höch - stes Gut.

mp

1. Und zwei Men - schen schrei - ten Hand in Hand durch Wei - ten; schön ist doch die
2. Wenn an man - chen Ta - gen dich die Sor - gen pla - gen, fas - se neu - en

mp cresc.

Refrain

1. Welt. Ja a - ber... Klei - ner Mann - was nun wenn's mor - gm an - ders ist, was
2. Mut... ver - zag' nicht.

f p

tun? Be - den-ke, daß die Welt sich dreht seit sie be - steht. Ja, klei - ner Mann - was

nun, wenn dich das Glück ver - gißt, was tun? Oft wie ein Traum es schnell ver - geht, im

Win - de ver - weht. Und mußt du heut' viel-leicht auch bei-sei - te stehn, kann es doch

musicalion
click for more

gesprochen
mor - gen schon wie - der auf - wärts gehn, nur Kopf hoch. Klei - ner Mann - was nun wenn's mor - gen

an - ders ist, was tun? Bleib wie's auch sei, dir sel - ber treu, dann geht das Glück nicht vor - bei.

cresc. molto *ff* *sfz* *p*

Type: Sheet music

Título: [Kleiner Mann – was nun? \(Little Man - what now?\)](#)

Compositor: [Harald Böhmelt](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Film music

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Piano = Pno(1)

Song and tango from the sound film „Kleiner Mann - was nun?“