

Maria, Himmelsfreud

Text: Heinrich Bone 1847

Melodie: Köln 1852

Satz: Roland Hoheisel-Gruler

(2023)

Sopran

1. Ma - ri - a, Him - mels - freud, dich will in E - wig - keit ich

Alt

1. Ma - ri - a, Him - mels - freud, dich will in E - wig - keit ich

Bass

1. Ma - ri - a, Him - mels - freud, dich will in E - wig - keit ich

S.

kind - lich

meine, mir

A.

kind - lich lie - ben! O süs - se Mut - ter meine, mir

B.

kind - lich lie - ben! O süs - se Mut - ter meine, mir

musicalion
klicken für mehr

S.

tief ins Herz hin - ein bist du ge - schrie - ben.

A.

tief ins Herz hin - ein bist du ge - schrie - ben.

B.

tief ins Herz hin - ein bist du ge - schrie - ben.

S. 2. Nie - mand ver - gleicht sich dir, der Kre - a - tu - ren Zier bist

A. 2. Nie - mand ver - gleicht sich dir, der Kre - a - tu - ren Zier bist

B. 2. Nie - mand ver - gleicht sich dir, der Kre - a - tu - ren Zier bist

S. du vor al - len; du hast von An - be - ginn mit

A. du vor ginn mit

B. du vor al - len; du hast von An - be - ginn mit

musicalion
klicken für mehr

S. dei - nem Him - mels - sinn dem Herrn ge - fal - len.

A. dei - nem Him - mels - sinn dem Herrn ge - fal - len.

B. dei - nem Him - mels - sinn dem Herrn ge - fal - len.

S. 3. Du schaust so lieb - er - füllt; dir Mut-ter süß und mild, ich

A. 3. Du schaust so lieb - er - füllt; dir Mut-ter süß und mild, ich

B. 3. Du schaust so lieb - er - füllt; dir Mut-ter süß und mild, ich

S. mich emp - feh - le. Zu dir, zu dir hin - auf im

A. mich en auf im

B. mich emp - feh - le. Zu dir, zu dir hin - auf im

musicalion
klicken für mehr

S. trü - ben Le - bens - lauf seufzt mei - ne See - le.

A. trü - ben Le - bens - lauf seufzt mei - ne See - le.

B. trü - ben Le - bens - lauf seufzt mei - ne See - le.

S. 4. O lieb-ste Mut - ter mein! Wann werd ich bei dir sein, wann

A. 4. O lieb-ste Mut-ter mein! Wann werd ich bei dir sein, wann

B. 4. O lieb-ste Mut-ter mein! Wann werd ich bei dir sein, wann

S. werd ich ster - ben? In mei-ner letz - ten Zeit hilf

A. werd Zeit hilf

B. werd ich ster - ben? In mei-ner letz - ten Zeit hilf

musicalion
klicken für mehr

S. mir Barm-her - zig - keit bei Gott er - wer - ben!

A. mir Barm-her - zig - keit bei Gott er - wer - ben!

B. mir Barm-her - zig - keit bei Gott er - wer - ben!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Maria Himmelsfreud \(SAB durchkomponiert\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Advent / Weihnachten, Ostern / Passionszeit, Hochzeit / Trauung, Pfingsten / Himmelfahrt, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Marienlieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Bearbeitung des alten Kirchenliedes für dreistimmigen gemischten Chor SAB a cappella. Die Melodie wandert durch die Stimmen. Der Text ist von Heinrich Bone (1847). Die Melodie ist aus einem Kölner Gesangbuch aus dem Jahre 1852.

Ich wünsche mit der Bearbeitung viel Freude und würde mich über eine Rückmeldung oder die Benachrichtigung im Falle einer Aufführung sehr freuen. :)