

Frieden

in Sprachen der Welt

Wolfgang Junga - 2024

Blockflöte-S

Blockflöte-A

Blockflöte-T

Blockflöte-B

Sopran

Alt

Tenor

Bass

musicalion
klicken für mehr

Frie - den Sha lom Peace

Tut - ki - um Da - ma - i

The musical score is for a piece titled 'Frieden in Sprachen der Welt' by Wolfgang Junga, 2024. It is written for four flutes (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The vocal parts have lyrics in German, Sanskrit, and English. The lyrics are: 'Frie - den Sha lom Peace' and 'Tut - ki - um Da - ma - i'. A 'musicalion' watermark is present over the vocal staves.

8

Bl.-S

8

Bl.-A

Bl.-T

8

Bl.-B

S

Ash - tee

A

T

8

B

Sho lem Fred Sa-lem He ping I-ri - ni

U-ti-fa-fa Si-pa-la Spo - koj Ba-ke-a - den

Vre - de Paix U-ku-thu-la Hei - wa

musicalion
klicken für mehr

8

Blockflöte-S

Blockflöte-A

Blockflöte-T

Blockflöte-B

Sopran

Frieden Frieden Frie-den Sholem Fred Sa - lam He ping I - ri -

Alt

F

an Sha lom Peace

Tenor

Shan-ti Pa - ce Rau - ha Tut-ki - um Da-ma-i

Bass

Vre - de Paix U-ku-thu - la U-ku-thu-la - Paz

musicalion
klicken für mehr

8

Bl.-S

8

Bl.-A

8

Bl.-T

8

Bl.-B

S

ni Frie - den Sho lem Fred Sa - le - ni He ping I - ri - ni

A

Ash - tee Mir

T

8

U - ti - fa - fa Si - pa - la Spo - koj Ba - ke - a Frie - den Frie - de Frie - den

B

Hei - wa Frie - den Vre - de Paix U - ku - thu - la U - ku - thu - la Hei - wa

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frieden in Sprachen der Welt](#)

Komponist: [Wolfgang Junga](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Chorwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Blockflöte 4

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(4), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Diese Komposition vereint den Klang des Wortes "Frieden" in verschiedenen Sprachen der Welt. reiner Chorklang ergänzt sich mit dem Klang eines ausgewogenen Blockflötenensembles.