

Singet dem Herrn ein neues Lied

(Aus 'Rosetulum Musicum', No. 31) [CONCERT]

Text: Buch Judith, Kap. 16, V. 2b, 3-4, 15 (Lutherbibel, 1545)

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

*Singet dem Herrn ein neues Lied, seid fröhlich und rufet seinen Namen an.
 Der Herr ist's, der den Kriegen steuern kann in aller Welt, Herr heißt sein Name.
 Laßt uns singen ein neues Lied dem Herrn, unserm Gotte.
 Er streitet für sein Volk, daß er uns errette von allen unsern Feinden. Alleluja!*

1 SOLI (♩ = 54)

Solo-Sopran (Suprema ad Organum)
 Solo-Tenor (Tenor ad Organum)
 Sopran (Cantus)
 Alt (Quinta vox)
 Tenor I (Sexta vox)
 Tenor II (Septima vox)
 Bass (Bassus)
 Orgel b.c.

TUTTI: Sin

*) Im Original: Pause durch

musicalion
 klicken für mehr

3

S. Solo
 T. Solo
 S.
 A.
 T. I
 T. II
 B.
 Org. b.c.

6 # ♩

6 ♩

5

S. Solo
T. Solo
S.
A.
T. I
T. II
B.
Org. b.c.

sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, ein neu - es
sin - get dem Herrn ein; ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, ein neu - es
sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, ein neu - es
sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,

musicalion
klicken für mehr

7

S. Solo
T. Solo
S.
A.
T. I
T. II
B.
Org. b.c.

Lied, seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet
Lied, seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet
Lied, seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet
seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet
Lied, seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet
seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet
seid fröh - lich, seid fröh - lich, seid fröh - lich, und ru - fet

9

S. Solo
T. Solo

sei - nen Na - men an. Der Herr ist's, der Herr ist's,

sei - nen Na - men, sei - nen Na - men an. Der Herr ist's, der Herr ist's,

S.
A.
T. I
T. II
B.

sei - nen Na - men an.

sei - nen Na - men an.

sei - nen Na - men an.

sei - nen Na - men an.

Org. b.c

SOLI: Der Herr ist's...

musicalion
klicken für mehr

13

S. Solo
T. Solo

der Herr ist's, der den Krie - gen steu - ern kann in

der Herr ist's, der den Krie - gen steu - ern kann in

Org. b.c

15

S. Solo
T. Solo

al - ler Welt, der den Krie - gen steu - ern kann in al - ler

al - ler Welt, der den Krie - gen steu - ern kann in al - ler

Org. b.c

17

S. Solo Welt, der den Krie - gen steu - ern kann, der den Krie - gen steu - ern

T. Solo Welt, der den Krie - gen steu - ern kann, der den Krie - gen steu - ern kann, der den

Org. b.c.

19

S. Solo kann, der den Krie - gen steu - ern kann in al - ler Welt, in

T. Solo Krie - gen steu - ern kann in al - - - ler Welt, in al -

Org. b.c.

65

21

S. Solo al - - - Na - - -

T. Solo - - - - -

Org. b.c.

65

23

S. Solo - me, Herr heißt sein Na - me, Herr heißt sein Na -

T. Solo - me, Herr heißt sein Na - me, Herr heißt sein Na - me, heißt sein Na -

Org. b.c.

26

S. Solo - me, Herr heißt sein Na - me, Herr heißt sein Na - me.

T. Solo - me; Herr heißt sein Na - me, Herr heißt sein Na - me.

Org. b.c.

6

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

35 Klicken für mehr

S. Solo
neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

T. Solo
ein neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

S.
neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

A.
neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

T. I
neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

T. II
neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

B.
neu - es Lied, laßt uns sin - gen, laßt uns sin - gen,

Org. b.c.



musicalion
klicken für mehr

46

S. Solo
- serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, dem Her - ren, un -

T. Solo
- serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, un -

S.
- serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, dem Her - ren, un -

A.
- serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, dem Her - ren, un -

T. I
- serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, dem Her - ren, un -

T. II
un - serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, dem Her - ren, un -

B.
- serm Got - te, dem Her - ren, dem Her - ren, dem Her - en, un -

Org. b.c

51

S. Solo
- serm Got - te. Er strei - tet für sein Volk, er

T. Solo
- serm Got - te. Er strei - tet für sein Volk, er strei - tet für sein

S.
- serm Got - te.

A.
- serm Got - te.

T. I
- serm Got - te.

T. II
- serm Got - te.

B.
- serm Got - te.

Org. b.c
SOLI: Erstreitet für sein Volk...

musicalion

klicken für mehr

53

S. Solo
strei - tet für sein Volk, er strei - tet für sein Volk, er

T. Solo
Volk, er strei - tet für sein Volk, er strei - tet für sein

Org. b.c
6

54

S. Solo
strei - tet für sein Volk, er strei -

T. Solo
Volk, für sein Volk, er strei -

Org. b.c

55

S. Solo
- tet für sein Volk, daß er uns er - ret - te, daß er

T. Solo
- tet für sein Volk, daß er uns er - ret - te, daß er uns

Org. b.c
765

57

S. Solo
uns er - ret - te von al - len un - sern Fein - den, von al - len

T. Solo
- er - ret - te von al - len un - sern Fein -

Org. b.c

59

S. Solo
un - sern Fein den, von al -

T. Solo
- - al - len un - sern

Org. b.c

3 6 #

61

S. Solo
- len un - sern Fein - - den, un - sern Fein - -

T. Solo
Fein - - - den, un - sern Fein -

Org. b.c

62

S. Solo
- den, von al - len un - sern Fein - - den.

T. Solo
- den, von al - len un - sern Fein - den.

Org. b.c

6 5 6 765



musicalion
klicken für mehr

S.
Solo
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

T.
Solo
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

S.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

A.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

T. I
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

T. II
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

B.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja,

**Org.
b.c**

klicken für mehr

75

S. Solo
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. Solo
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

S.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

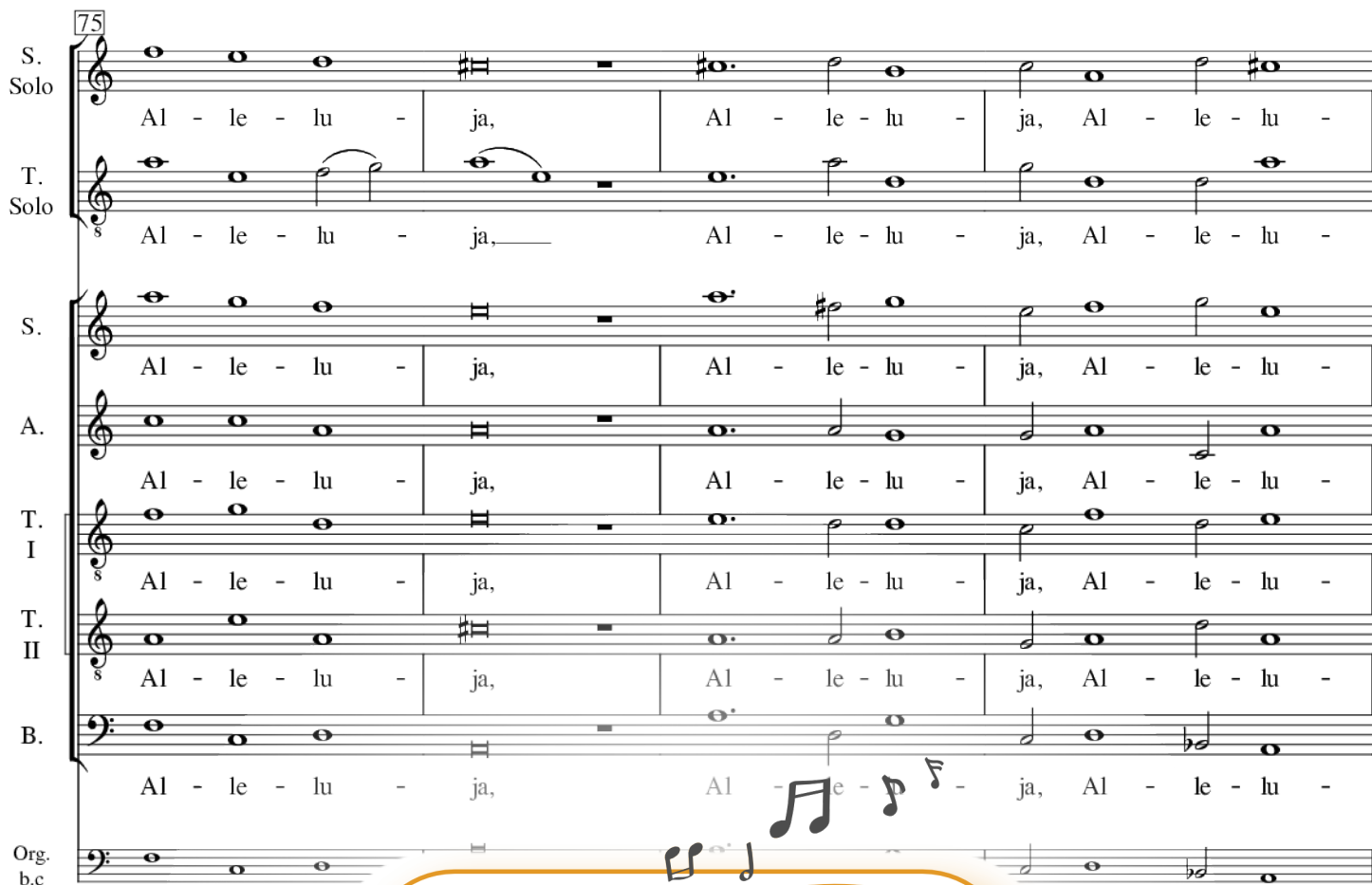
A.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. I
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. II
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

B.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Org. b.c.



musicalion

klicken für mehr

79

S. Solo
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

T. Solo
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

S.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

A.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

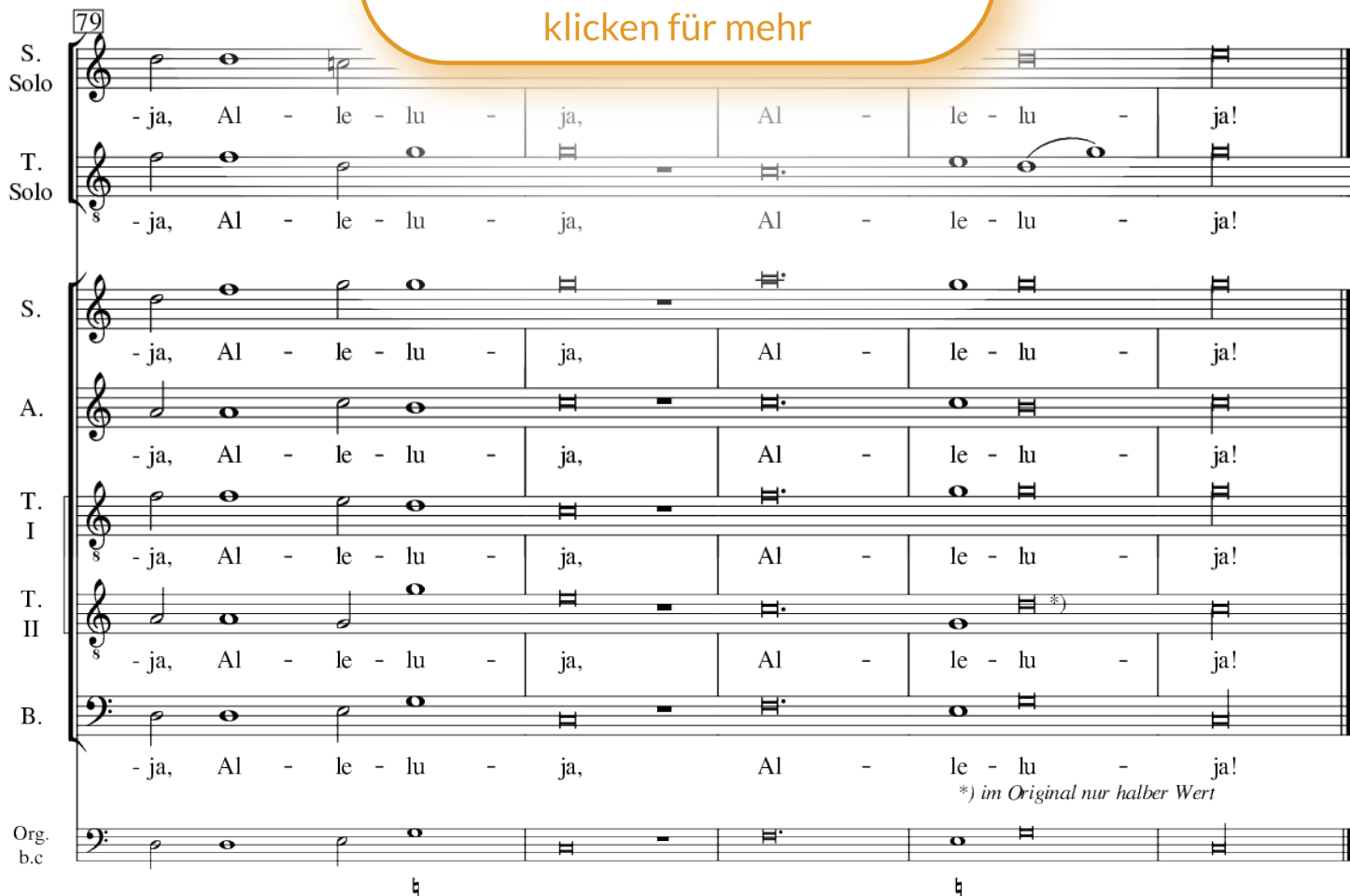
T. I
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

T. II
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! *)

B.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

Org. b.c.

*) im Original nur halber Wert



Singet dem Herrn ein neues Lied

(Aus 'Rosetulum Musicum', No. 31) [CONCERT]

Text: Buch Judith, Kap. 16, V. 2b, 3-4, 15 (Lutherbibel, 1545)

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

*Singet dem Herrn ein neues Lied, seid fröhlich und rufet seinen Namen an.
 Der Herr ist's, der den Kriegen steuern kann in aller Welt, Herr heißt sein Name.
 Laßt uns singen ein neues Lied dem Herrn, unserm Gotte.
 Er streitet für sein Volk, daß er uns errette von allen unsern Feinden. Alleluja!*

(♩ = 54)

1 TUTTI: Singet dem Herrn...

7 SOLI: Der Herr ist's...

15

24 TUTTI: Laßt uns singen...

33

43

52 SOLI: Er streitet für sein Volk...

57

62 TUTTI: Alleluja...

70

78

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Singet dem Herrn ein neues Lied](#)

Komponist: [Melchior Franck](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Geistliche Chormusik

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>Sop/Ten+Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1)

Das viel vertonte Jubellied mit einer rhythmischen Überraschung im finalen 'Alleluja'; komponiert für Solo-Duett [ST], 5-stimmigen gemischten Chor [SATTB] und b.c. [Orgel]; Text: Buch Judith, Kap. 16, V. 2b, 3-4, 15 (Lutherbibel, 1545); aus ‚Rosetulum Musicum‘, No. 31 [CONCERT]. Hinweise des Verfassers: die Notenwerte des Originals wurden beibehalten; vorhandene Ligaturen wurden durch Bindebögen gekennzeichnet. Die offensichtlichen Fehler des Originals wurden korrigiert.