

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$

4 *p* *tr* 3 *p* *tr*

10 *p* *tr* 2 *mf*

18 19 *mp*

41 **Presto subito** $\text{♩}=160$

5 4 *ff*

54 2 *mp*

61 **Andante con m.** 6 *mp*

72 16 *mf* *p*

92 **Meno mosso** $\text{♩}=120$ 17 **Adagio maestoso** $\text{♩}=70$ 11 **Piccolo** 2 *mp*

123 2 *mf* *rall.*

129 **Flute** **Andante** $\text{♩}=80$ 8 *rit.* 2

musicalion

klicken für mehr

141 **Vivace** ♩=132 **15** Piccolo **2**

f *pp*

164

pp

175 Flute **Andante** ♩=84 **10**

mf

192 **2** **20**

p

219 **6**

p

243 **4**

mf *p* *mp*

253 **2**

pp *p* *pp* *mf*

262 **3**

mf

267 **6** **4** **rit.** **4**

mf *pppp*

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

5 3

p

11 2

p

15 4 27

mf

Presto subito ♩=160

4

ff

57 *rall.* . . .

musicalion
klicken für mehr

♩=128

p

85

Meno mosso ♩=120 **Adagio maestoso** ♩=70

17 13

mp

123 2

mf

rall.

129 **Andante** ♩=80 8 2

rit. . . .

141 **Vivace** ♩=132 17

158 *f*

166 *pp*

176 *Andante* ♩=84 **72** *mp* **2**

254 *mp* *pp* *mf* **2**

263 *rit.* **9** **4**

musicalion

klicken für mehr

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$

6

p *mf*

16

2 5

25

19

mp *mp*

47

Presto subito $\text{♩}=160$

ff

53

ral.

2

mp

61

Andante con r $\text{♩}=4$

mf *mp*

80

10 6

Meno mosso $\text{♩}=120$

p

99

9 15

Adagio maestoso $\text{♩}=70$

p

127

ral.

Andante $\text{♩}=80$

pp *rit.*

8 2

141

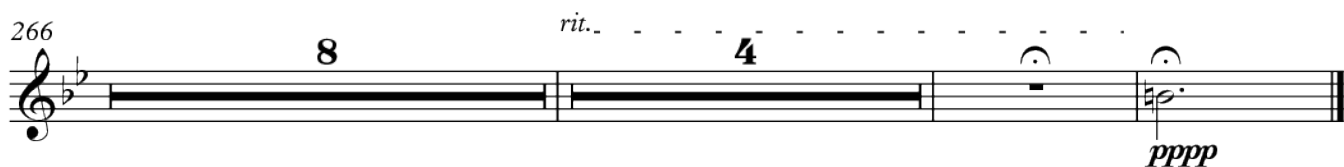
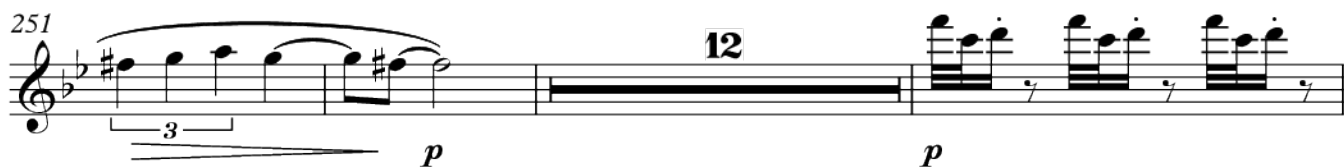
Vivace $\text{♩}=132$

f

149

p

musicalion
klicken für mehr



Oboe II

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$

7 *p* *mf*

18 **Presto subito** $\text{♩}=160$

28 *ff*

51 *rall.* *mf*

58 **Andante con moto** $\text{♩}=128$

3 26 *p*

92 **Meno mosso** $\text{♩}=6$

109 **Adagio maestoso**

15 *p* *rall.* 2

129 **Andante** $\text{♩}=80$

8 *rit.* 2

141 **Vivace** $\text{♩}=132$

4 *f*

153 3 *p* *f*

165 *pp*

musicalion
klicken für mehr

176 **Andante** ♩=84 **28**

209 **20** **3**

237 **3** **mf**

247 **5** **p**

259 **8** **pp** *tr* *tr*

270

musicalion
klicken für mehr

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

5

p *pp* *p*

14

mf *pp*

23

3 15

p *mp*

46

Presto subito ♩=160

ff

53

11 2

mp

61

Andante con moto

11

mf *p* *mp*

81

Meno mosso ♩=120

10 2

mp

96

8 3

p

109

Adagio maestoso ♩=70

15

p *pp* *rall.*

129

Andante ♩=80

5

135 *rit.* **2**

p *pp*

141 **Vivace** ♩=132 *f*

151 *p* *f*

162

172 **Andante** ♩=84 *mf* **3**

200 *p* *mf*

230 **3** *mf* **3** *p* **6** *mf*

245 **9** *p* *mp* **4** *pp*

264 *p* **6** *pp* *tr*

273 *rit.* *tr* **3** *pppp*

musicalion
klicken für mehr

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$

6 3 4

p *pp*

16 *mf* 10

30 *p* 16 *ff* Presto subito $\text{♩}=160$

51 *mf* rall.

58 3 *Ar*

88

92 *Meno mosso* $\text{♩}=120$ 17 *Adagio maestoso* $\text{♩}=70$ 15 *p*

127 *rall.* 2 *Andante* $\text{♩}=80$ 5 *rit.* 2

140 *Vivace* $\text{♩}=132$ 4 *f*

149 2 *p*

158

f *f*

167

pp

176

Andante ♩=84

35

mp

216

14 **4**

mf *mf*

239

mf

250

pp

musicalion
klicken für mehr

Bassoon I

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

5

p

11

3

pp

mf

30

47

Presto subito ♩=160

ff

53

rall.

2

mp

61

Andante con moto ♩=120

tr

f

96

tr

7

mf

109

Adagio maestoso ♩=70

13

mp

3

2

rall. .

129

Andante ♩=80

5

p

pp

pp

140

Vivace ♩=132

3

2

f

152

2

p

160



176

Andante $\text{♩} = 84$ 

208



232



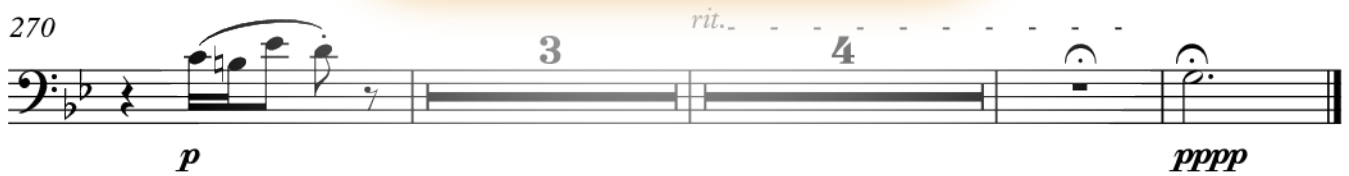
243



254



270



Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

8

p *p* *p*

14

3

mf

28

47

Presto subito ♩=160

ff

53

mp

musicalion
klicken für mehr

61

Andante con moto ♩=128 **Meno mosso** ♩=120

31

7

mf

102

Adagio maestoso ♩=70

6

15

p *p*

126

2

rall.

Andante ♩=80

8

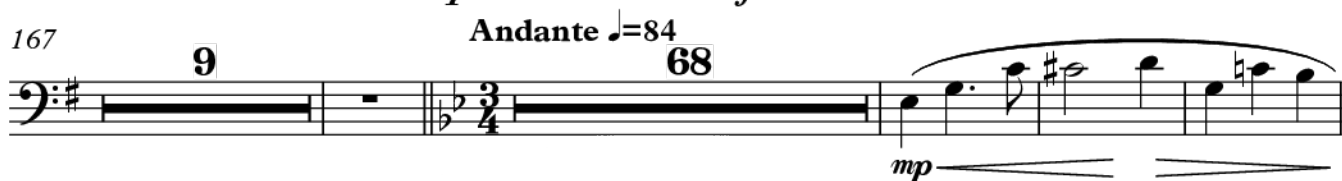
rit.

2

141

Vivace ♩=132

3



musicalion

klicken für mehr

Horn in F

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

22

p

27

6

11

Presto subito ♩=160

ff

ff

53

rall.

2

mp

61

Andante con moto ♩=120

7

9

mf

82

p

91

Meno mosso ♩=120

9

mf

103

Adagio maestoso ♩=70

6

2

p

115

2

6

2

rall. .

p

129

Andante ♩=80

musicalion
klicken für mehr

131 *mf*

4 *rit.* 2

141 **Vivace** ♩=132 *f*

149 *f*

160

172 *Andante* ♩=84

2

musicalion
klicken für mehr

188 19 *mp* 2

215 7

228 24 *p* *pp*

260 5 *p* *pp*

271 *rit.* 3 *pp* *ppp*

Droombeelden

Trumpet in B $\flat$

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$ **46**

Presto subito $\text{♩}=160$ **ff**

51 **rall.** **4**

61 **Andante con moto** $\text{♩}=128$ **7** **f** **3** **mf**

77 **3** **mf**

85 **2**

92 **Meno mosso** **10** **6** **p**

109 **Adagio maestoso** $\text{♩}=70$ **8** **p** **5** **p**

127 **rall.** **Andante** $\text{♩}=80$ **8** **2** **rit.**

141 **Vivace** $\text{♩}=132$ **17** **ff**

165 **2**

musicalion
klicken für mehr

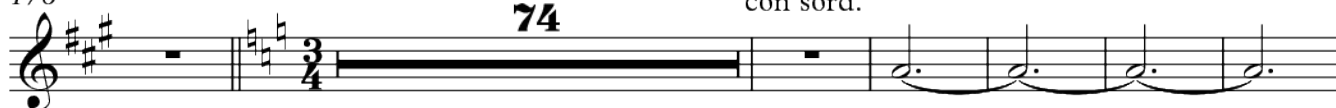
2

Trumpet in B $\flat$

176

Andante $\text{♩}=84$

con sord.

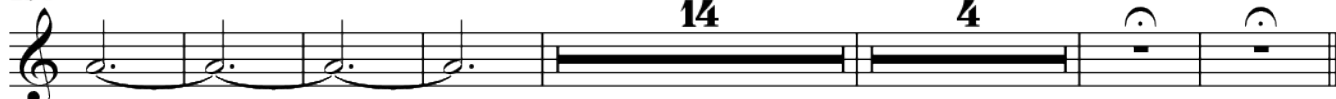
*p*

256

14

rit. - - - -

4

*pp***musicalion**

klicken für mehr

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$

5

p

10

6

tr

pp

f

27

47 **Presto subito** $\text{♩}=160$

tr

f

53

tr

tr

tr

rall.

4

61 **Andante con moto** $\text{♩}=120$

tr

Meno mosso $\text{♩}=120$

17

musicalion
klicken für mehr

109 **Adagio maestoso**

10

rit.

2

tr

p

141 **Vivace** $\text{♩}=132$

(tr)

f

p

f

p

f

151

9

f

166

2

169

tr

p *f* *pp*

176

Andante ♩=84

80

tr

pp *p*

260

(tr)~

11

tr

rit.

4

pp *pp* *p* *pp*



Violin I

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

con sord.

pp

p

10

senza sord.

3

sul pont.

pp

mf

18

ord.

pp

26

35

musicalion
klicken für mehr

mp

pp

41

47

Presto subito ♩=160

ff

53

rall.

61

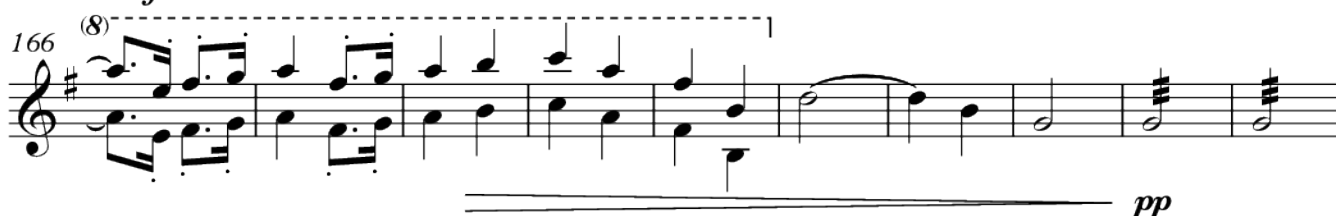
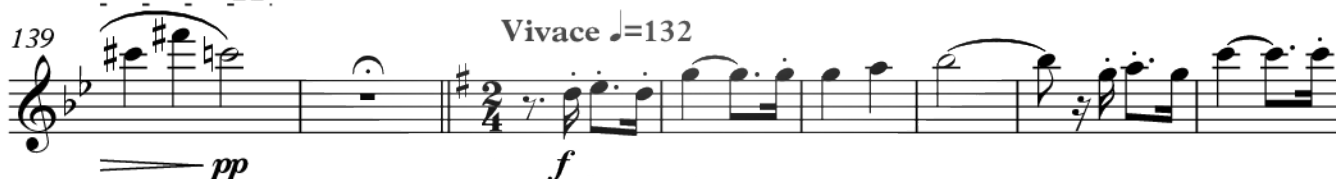
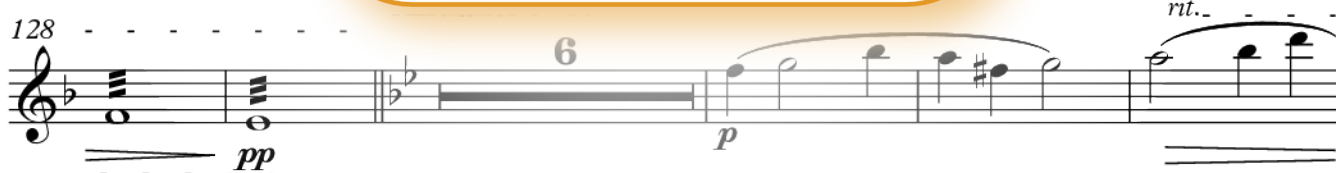
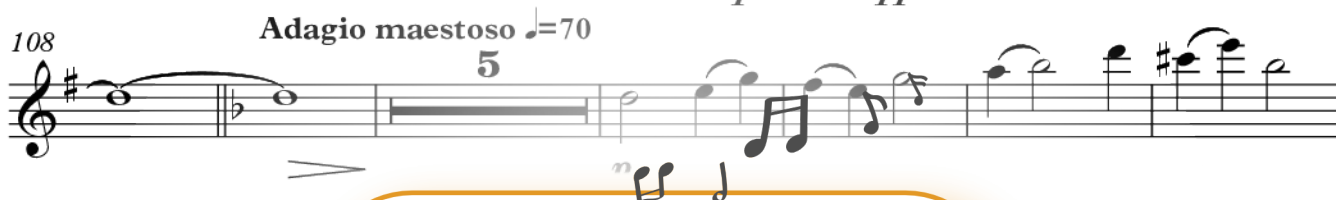
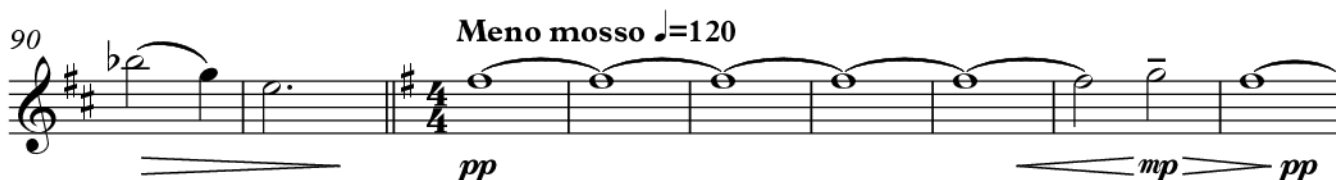
Andante con moto ♩=128

p

mf

2

Violin I



Andante ♩=84

Violin I

3

176

180

188

197

206

216

225

232

240

266

273

mp *mf* *pp* *mf* *p* *mf* *n* *p* *mf* *p* *mf* *pp* *pp* *pppp*

con sord.

rit.

musicalion
klicken für mehr

The musical score for Violin I, measures 176-273, is presented in a single system. The tempo is Andante (♩=84). The key signature is one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A central watermark for 'musicalion' is present.

Violin II

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80 *con sord.*

pp

9 *p* *pp* *p* *senza sord.*

15 *sul pont.* *mf* *ord.* *pp*

21

28 *p* *pp*

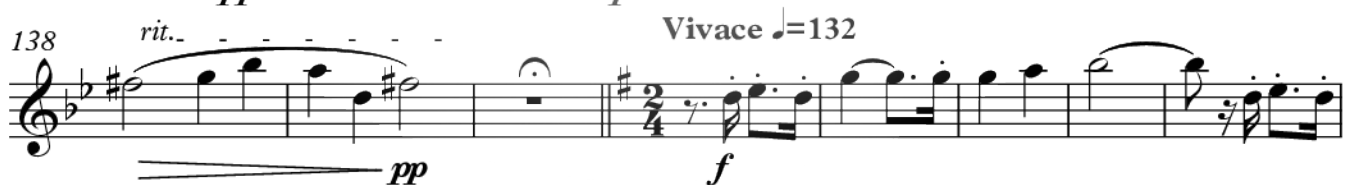
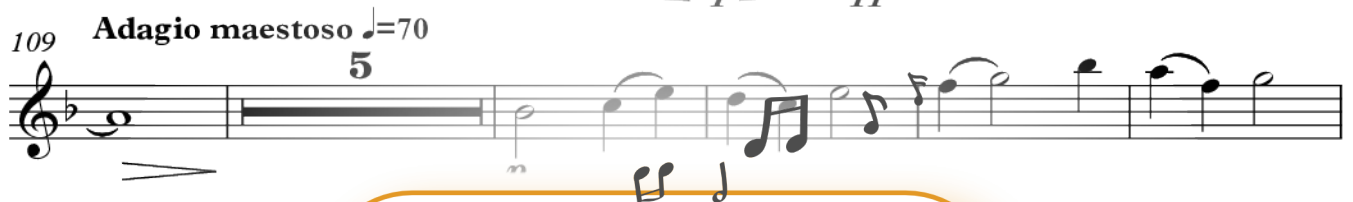
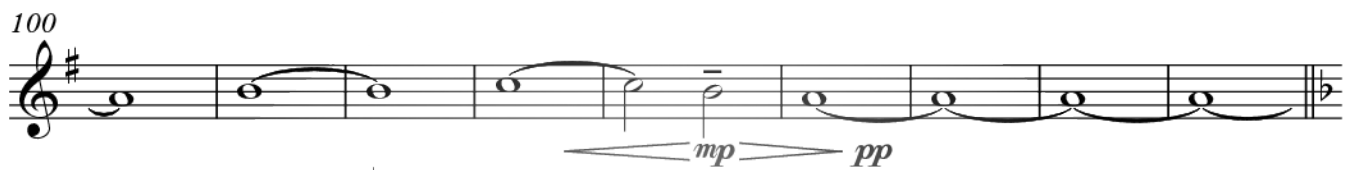
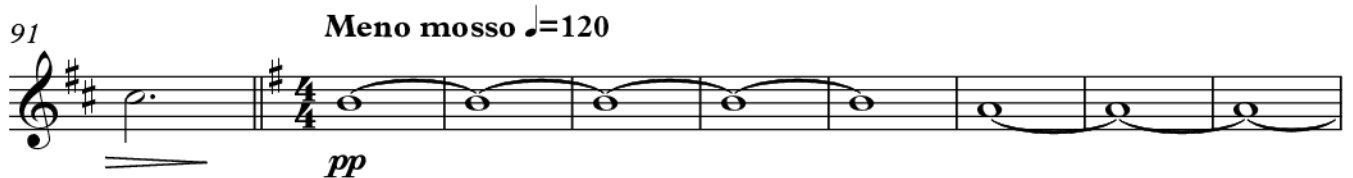
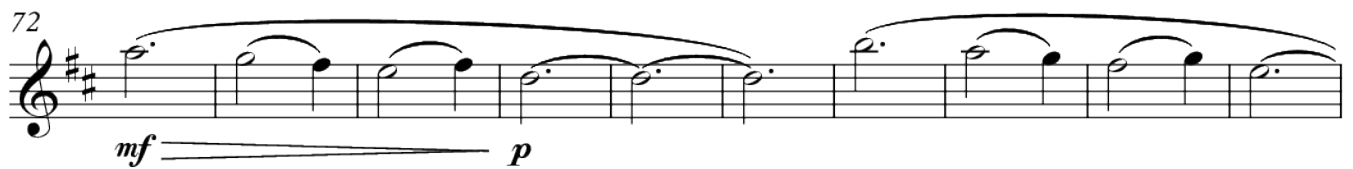
37 *p*

44 **Presto subito** ♩=160 *ff*

52 *rall.*

60 **Andante con moto** ♩=128 *p* *mf* 3

musicalion
klicken für mehr



176 **Andante** ♩=84

180

187

196

205

215

225

233

240 **17** **2** con sord.

266

273 rit.

musicalion
klicken für mehr

mp *mf* *pp* *p* *mf* *p* *mf* *pp* *pp* *mf* *pp* *mp* *pp* *pppp*

The musical score for Violin II spans measures 176 to 273. The tempo is marked 'Andante' with a metronome marking of ♩=84. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as slurs, ties, triplets, and dynamic markings. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score.

Viola

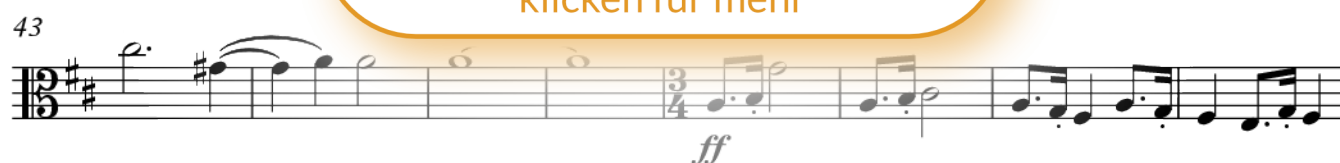
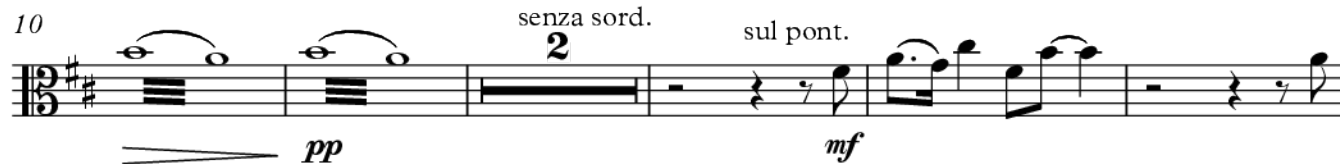
Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante ♩=80

con sord.



V.S.

85



92

Meno mosso ♩=120

101



109

Adagio maestoso ♩=70

116



121



129

Andante ♩=80

134



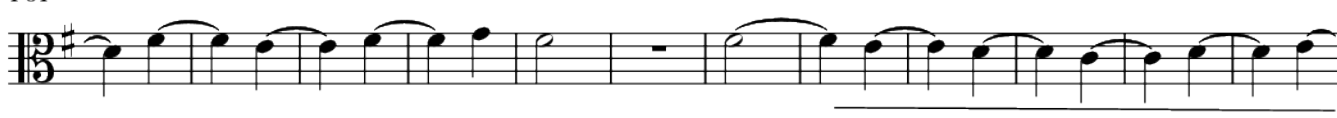
141

Vivace ♩=132

150



161



Viola
Andante ♩=84

3

173



180



188



199



209



221



233



259



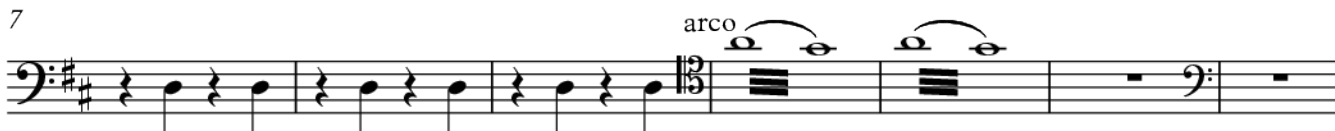
269



Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$
pizz.

V.S.

71



80



89

Meno mosso ♩=120



98



108

Adagio maestoso ♩=70



115



123



129

Andante ♩=80



140

Vivace ♩=132



148



158



musicalion

klicken für mehr

rall.

rit. 2

167 **3** arco

176 **Andante** ♩=84 *p* *f*

183 *pp* *mf* *pp*

193 *mf* *p*

202 *mn*

213 *p*

224 *p*

233 *pp* **17**

257 **con sord.** **2** *pp*

268 *rit...*

274 *pppp*

musicalion
klicken für mehr

Double Bass

Droombeelden

Fantasie voor orkest

Wytze Oostenbrug

Andante $\text{♩}=80$

7 pizz. **7** arco

p *mp*

19 *f* *pp*

28

38

47 **Presto sul**

ff

musicalion
klicken für mehr

54 **rall.**

61 **Andante con moto** $\text{♩}=128$

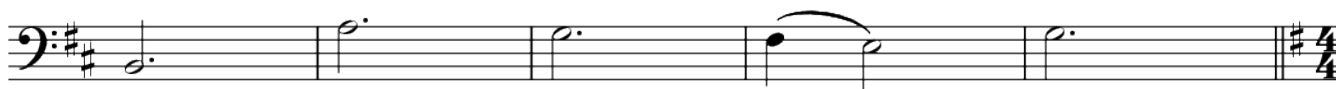
p **2** *f*

72 *mf* *p*

81 **3**

The musical score is written for a Double Bass in D major (two sharps). It begins with a tempo marking of 'Andante' and a metronome marking of 80 quarter notes per minute. The first system shows a 7-measure rest followed by a pizzicato section and then an arco section. Dynamics range from piano (p) to fortissimo (ff). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and fermatas. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it. The score ends with a 3-measure rest.

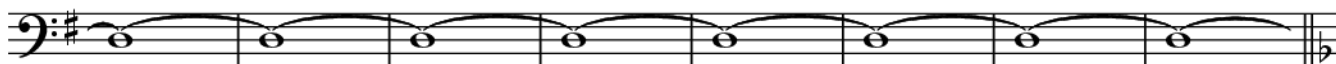
87



92

Meno mosso ♩=120*pp*

101



109

Adagio maestoso ♩=70*p*

119

*rall.*

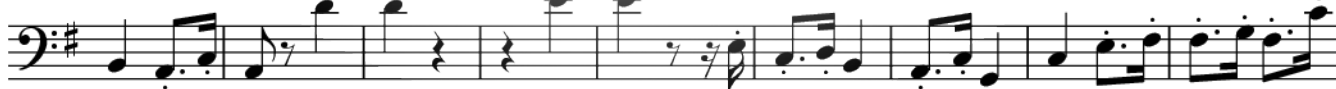
129

*Anr.**pp**mf*

138

*rit.**2***Vivace** ♩=152*pizz.**arco**f*

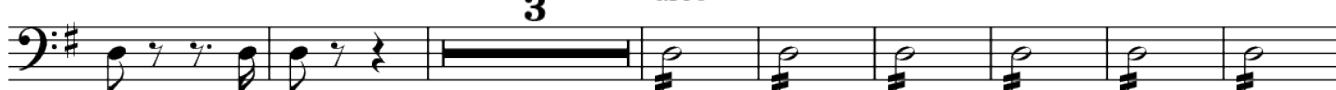
147

*pizz.**arco*

156

*pizz.**p**f*

165

*arco**p**f*

176

Andante ♩=84*pp**mf**p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Droombeelden](#)

Komponist: [Wytze Oostenbrug](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Orchesterwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Flöte

2+[Ob2+KlarA2]+[VI2]+[Fg2]+[Vla+Vc+Kb]+[HnF+TrpB]+Pk

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2), Fagott = Fg(2), Horn = Hn Pitch F(1), Klarinette = Klar Pitch A(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Pauken = Pk(1), Trompete = Trp Pitch B(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Traumbilder - Fantasie für Orchester.

Ziehen Sie in einen Park in der Stadt. Es ist Morgen. Der Wind rauscht sanft durch Bäume und Sträucher. Vögel wachen auf und verschaffen sich Gehör. Enten quaken. Ein paar Windböen sorgen für Unruhe. Durch eine Öffnung im Park dringt plötzlich der Klang eines brutalen Walzers. Zum Glück biegen wir um die Ecke und das Geräusch verschwindet hinter den Büschen.

Der Frieden kehrt wieder zurück; wir können in Frieden weiter träumen. Die Sonne scheint auf das Wasser. Wellen plätschern. Es ist wieder still zwischen den Büschen und wir hören die Vögel. Baumwipfel wiegen sich im Wind. Doch wenig später kommt eine Blaskapelle und spielt einen brutalen Marsch. Es vergeht schnell und wir können wieder das Windgeräusch und die Vögel genießen. Wir hören eine Reminiszenz an Faurés *Après un Rêve*. So verlassen wir den Park ausgeruht und erfrischt.