

Herr Jesu Christe, Gottes Lamm

Aus „Geistlichen Musicalischen Lustgartens Erster Theil“, No. 10.

Textursprung unbekannt

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

1 (♩ = 96)

Sopran
(Cantus)

Alt
(Altus)

Tenor
(Tenor)

Bass
(Basis)

Herr Je - su Chri - ste, Got - tes Lamm, der Du da hangst

Herr Je - su Chri - ste, Got - tes Lamm, der Du da hangst

Herr Je - su Chri - ste, Got - tes Lamm, der Du da hangst am

Herr Je - su Chri - ste, Got - tes Lamm, der Du da hangst

7

S.

A.

T.

B.

am Kreu - zes - den aus -

am Kreu - zes - den aus -

Kreu - zes - stamm, zwisch'n Himm'l und Er - den aus -

am Kreu - zes - stamm, zwisch'n Himm'l und Er - den

musicalion
click for more

11

S.

A.

T.

B.

- ge - spannt, uns al - len bie - tend Dei - ne Hand, trägst so ein

- ge - spannt, uns al - len bie - tend Dei - ne Hand, trägst so ein

- ge - spannt, uns al - len bie - tend Dei - ne Hand, trägst so ein

aus - ge - spannt, uns al - len bie - tend Dei - ne Hand, trägst so ein

16

S. herz - li - ches Ver - lang'n, all' ar - me Sün - der zu um - fang'n. Küß mich auch

A. herz - li - ches Ver - lang'n, all' ar - me Sün - der zu um - fang'n. Küß mich auch

T. herz - li - ches Ver - lang'n, all' ar - me Sün - der zu um - fang'n. Küß mich auch

B. herz - li - ches Ver - lang'n, all' ar - me Sün - der zu um - fang'n. Küß mich auch

21

S. mit dem Kus - se Dein, schleuß mich in Dein' fünf Wun - den ein, daß

A. mit dem Kus - s - den ein, daß

T. mit dem Kus - se Dein, schleuß mich in Dein' fünf Wun - den ein, daß

B. mit dem Kus - se Dein, schleuß mich in Dein' fünf Wun - den ein, daß

musicalion
click for more

25

S. ich vor'm Sa - tan si - cher sei und al - ler mei - ner

A. ich vor'm Sa - tan si - cher sei und al - ler mei - ner

T. ich vor'm Sa - tan si - cher sei und al - ler mei - ner

B. ich vor'm Sa - tan si - cher sei und al - ler mei - ne

28

S. Sün - den frei. Für solch' Dein' un - aus - sprech - lich' Lieb' ich

A. Sün - den frei. Für solch' Dein' un - aus - sprech - lich' Lieb' ich

T. Sün - den frei. Für solch' Dein' un - aus - sprech - lich' Lieb' ich

B. Sün - den frei. Für solch' Dein' un - aus - sprech - lich' Lieb' ich

32

S. mich Dir ganz zu ei - gen gib. Mach mich tüch - tig, daß ich mög'

A. mich Dir ganz zu eig, daß ich mög'

T. mich Dir ganz zu ei - gen gib. Mach mich tüch - tig, daß ich mög'

B. mich Dir ganz zu ei - gen gib. Mach mich tüch - tig, daß ich mög'

musicalion
click for more

37

S. Dir herz - lich Dank sa - gen für und für. für.

A. Dir herz - lich Dank sa - gen für und für. für.

T. Dir herz - lich Dank sa - gen für und für. für.

B. Dir herz - lich Dank sa - gen für und für. für.

1. 2.

Type: Sheet music

Título: [Herr Jesu Christe, Gottes Lamm \(Lord Jesus Christ, Lamb of God\)](#)

Compositor: [Melchior Franck](#)

Época: Renacimiento

Tema: Pascua / Semana Santa, Paz, Fe

Categoría: Sacred choir music

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Also suitable as a hymn to the 'Agnus Dei' is the work actually conceived as a Passion hymn, set for 4-part mixed choir [SATB]; text origin unknown; from 'Geistlichen Musicalischen Lustgartens Erster Theil', No. 10.