

Micaela

Foxtrot

Text: Günter Schulze

Musik: Jack Sinclair

Swing

Nur bei

The first system of the musical score for 'Micaela'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics 'Nur bei' on a half note. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a more complex treble line with chords and moving lines.

Dir, Mi - ca - e - la, ei - ner Näh', Mi - ca - e - la,

musicalion
klicken für mehr

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Dir, Mi - ca - e - la, ei - ner Näh', Mi - ca - e - la,'. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the piano accompaniment.

spür ich die Lie - be, fühl ich das Glück. Dei - ne

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'spür ich die Lie - be, fühl ich das Glück. Dei - ne'. The piano accompaniment continues with its characteristic rhythmic pattern.

Stim - me, Dein gan - zes Sein, sind für mich wie sü - ßer Wein,

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics 'Stim - me, Dein gan - zes Sein, sind für mich wie sü - ßer Wein,'. The piano accompaniment continues until the end of the system.

— und Dein spa - ni - sches Temp' - ra - ment — in Dir wie

Feu - er brennt! — Nur bei Dir, Mi - ca - e - la, in Dei - ner

Näh', Mi - ca - e Le - ben schön, —

musicalion
klicken für mehr

so wun - der - schön. —

Fine **Interlude**

Nur bei

D.S. al Fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Micaela](#)

Komponist: [Jack Sinclair](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot