

## Nr. 11 Messe für Verstorbene: Ave Verum

H.-O. Groh \*1951

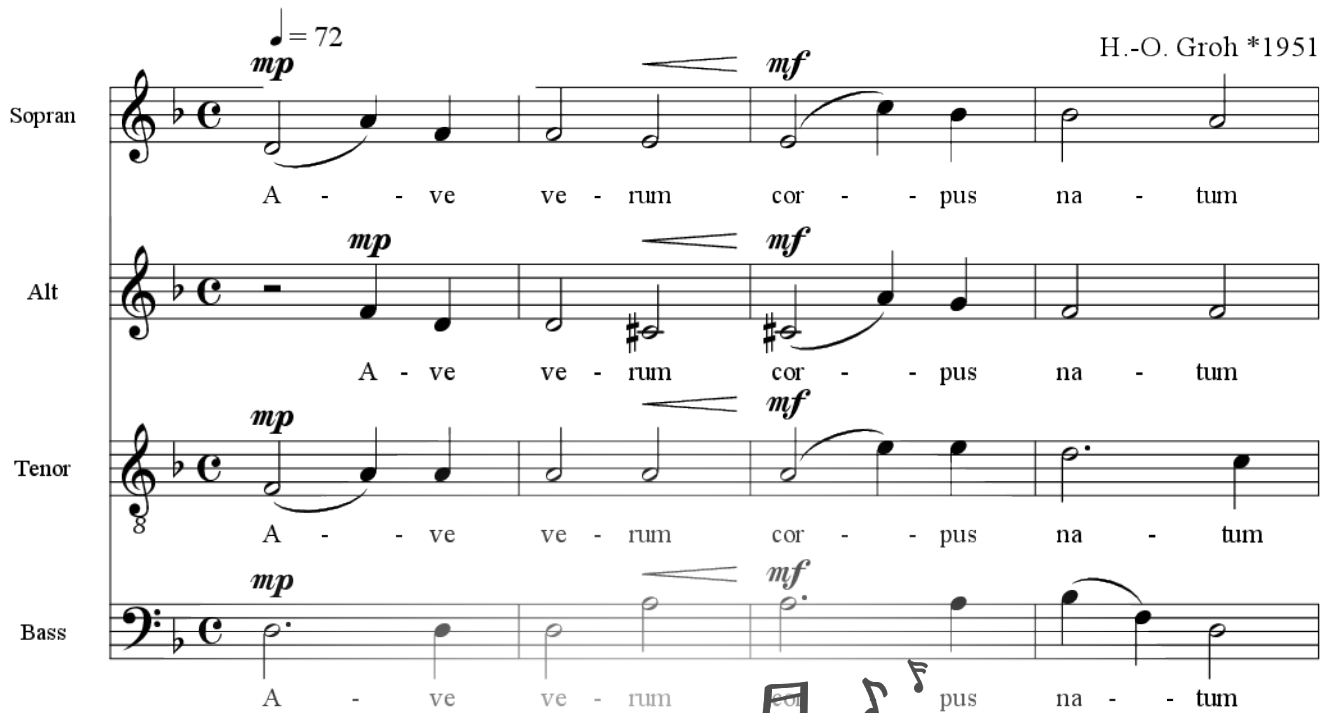
$\text{♩} = 72$   
*mp* *mf*

Sopran  
A - - ve ve - rum cor - - pus na - tum

Alt  
A - ve ve - rum cor - - pus na - tum

Tenor  
A - - ve ve - rum cor - - pus na - tum

Bass  
A - - ve ve - rum pus na - - tum

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The tempo is marked as quarter note = 72. Dynamics range from mezzo-piano (mp) to mezzo-forte (mf). The lyrics are: A - - ve ve - rum cor - - pus na - tum.

5

S  
de

A  
de Ma - ri - a Vir - gi - ne: Ve - re

T  
de Ma - ri - a Vir - gi - ne: Ve - re

B  
de Ma - ri - a Vir - gi - ne: Ve - re

**musicalion**  
klicken für mehr

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The tempo is marked as quarter note = 72. Dynamics range from mezzo-piano (mp) to mezzo-forte (mf). The lyrics are: de Ma - ri - a Vir - gi - ne: Ve - re. A watermark for 'musicalion' is visible in the center.

10

*mp*

S pas - sum im - mo - - la - tum in cru - ce pro

*mp*

A pas - sum im mo - - la - tum in cru - - ce pro

*mp*

T pas - sum im - - mo - la - tum in cru - - ce pro

*mp*

B pas - sus im - mo - - la - tum in cru - - ce pro

15

**musicalion**  
klicken für mehr

S ho - mi - - tus

*mf*

A ho - mi - ne: Cu - - jus la - - tus

*mf*

T ho - - - mi - - ne: Cu - - - jus

*mf*

B ho - mi - - ne: Cu - - - jus la - - tus

20

S per - - fo - ra - tum \_\_\_\_\_ flu - - - xit,

A per - - fo - ra - tum \_\_\_\_\_ flu \_\_\_\_\_ - xit,

T 8 la - tus per - fo - ra - - - tum flu - xit,

B per - - fo - ra - tum \_\_\_\_\_ flu - xit,

G Gm A<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

25

S flu - E - - sto

A flu - xit et san - - qui - ne: E - - sto

T 8 flu \_\_\_\_\_ - xit et san - qui - ne: E - sto

B flu - xit et san - qui - ne: E - - sto

Dm D<sup>+</sup> *mp* *mp* *mp*

**musicalion**  
klicken für mehr

30

S *mf*  
no - - bis prae - - gu - sta - - tum

A *mf*  
no - - bis prae - - gu - sta - - tum

T *mf*  
no - - - bis prae - - gu - sta - - - - -

B *mf*  
no - - - bis prae - - gu - sta - - tum

35

S in

A *f* *mf*  
in mo - - - tis ex - a -

T *f* *mf*  
tum in - - mor - - tis ex - a

B *f* *mf*  
in mor - - - tis ex - a - - -

**musicalion**  
klicken für mehr

40

S *mp*  
- mi - ne, \_\_\_\_\_ in mor - - - - - tis ex -

A *mp*  
- mi - ne, \_\_\_\_\_ in mor - - - - - tis ex -

T *mp*  
8 - mi - ne, \_\_\_\_\_ in mor - - - - - tis ex -

B *mp*  
- mi - ne, \_\_\_\_\_ in mor - - - - - tis ex -

45

S  
a -

A  
a - - - - - mi - ne. \_\_\_\_\_

T  
8 a - - - - - mi - ne. \_\_\_\_\_

B  
a - - - - - mi - ne. \_\_\_\_\_

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Messe für Verstorbene Nr. 1 - 11 - Ave verum](#)

*Komponist:* [Heinz-Otto Groh](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* Trauer / Tod

*Reihe/Zyklus:* Lat. Messen für Gottesdienste

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Zum Teil mit Teilen aus Missa St. Stephanus neu gesetzt.