

Adeste fideles

Melodie: John Reading

Text: John Francis Wade

deutscher Text: Friedrich Heinrich Ranke

Satz: Max Rädlinger

Tenor 1
Tenor 2
Bariton
Bass

8

1. A - de - ste fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes: Ve -
2. Her - bei, o ihr Gläub' - gen, fröh - lich tri - um - phie - ret, o
3. Kommt, sin - get dem Her - ren, singt, ihr En - gel - chö - re! Froh -

5

ni - te, ve - ni - te in Beth - le - hem. Na - tum vi -
kom - met, o kom - met nach Beth - le - hem! Se - het das
lo - cket, froh - lo - cket, ihr Se - li - gen: „Eh - re sei

10

de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -
Kind - lein, uns zum Heil ge - bo - ren! O las - set uns an - be - ten, o
Gott im Him - mel und auf Er - den! O las - set uns an - be - ten, o

15

ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te ad - o - re - mus Do - mi - num.
las - set uns an - be - ten, o las - set uns an - be - ten den Kö - nig.
las - set uns an - be - ten, o las - set uns an - be - ten den Kö - nig.

Copyright © 2022 by Max Rädlinger
(<https://maxraedlinger.de>)



This work is made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International license
(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0>)

"Nutzungsmeldung Vergütungsfreie Lizenz" auf der GEMA-Website / "Notification of use royalty-free license" on the GEMA website
(<https://www.gema.de/musiknutzer/tarife-formulare>)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Adeste fideles](#)

Komponist: [John \(II\) Reading](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Melodie: John Reading

Text: John Francis Wade

deutscher Text: Friedrich Heinrich Ranke

Satz: Max Rädlinger