

Wie selig ist das Volk des Herrn & Mir nach! spricht Christus

M: unbekannt, Mainz um 1390
& Bartholomäus Gesius (um 1560 - 1633)
S: Bernd Wohlgemuth (*1962) 4/317

Orgel

Man. I *c.f.1*
Man. II

Org.

1. *c.f.2*
2.

musicalion
klicken für mehr

Org.

8 *rit.*

The image displays a musical score for organ, consisting of three systems of staves. The first system is for the Organ (Orgel) with two manuals (Man. I and Man. II) and a bass line. The second system is for the Organ (Org.) with two manuals and a bass line, featuring a first ending (1.) and a second ending (2.). The third system is for the Organ (Org.) with two manuals and a bass line, featuring a ritardando (rit.) marking. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the second system.

1 = Wie selig ist das Volk des Herrn
2 = Mir nach! spricht Christus

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wie selig ist das Volk des Herrn & Mir nach! spricht Christus](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Choralstudien

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Konglomerat aus NAK-GB 360 und 352