

Shadows In The Dark Night

für Flöte, Streichquartett und Orgel

Rüdiger Blömer
(*1960)

(♩ = c. 52-60)

fp *f*

6 *fp* *rit.* **A** *a tempo* 4

14 *mf* *semplice*

B *p* *espressivo*

23 *f* *p* *espressivo*

27 *rit.* **C** *a tempo* *f* *cantabile*

musicalion
klicken für mehr

32

35

D pizz.

arco

rit.

f

a tempo

43

fp

rit. molto

diminuendo *addormentarsi*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Shadows In The Dark Night](#)

Komponist: [Rüdiger Blömer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+[VI2+Vla+Vc]+OrgmP

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Orgel>mPed = OrgmP(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

für Flöte, Streichquartett und Orgel mit Demoaufnahme als mp3.

Das klangvolle Stück ist eine Instrumentierung und Bearbeitung des Songs "Prague" der Prog-Rock-Gruppe "Flying Circus" von dem Album "1968".

<https://youtu.be/MW4q7BAEvdw>