

Shadows In The Dark Night

für Flöte, Streichquartett und Orgel

Rüdiger Blömer
(*1960)

(♩ = c. 52-60)

5 *f* *pizz.* *rit.* **A** *a tempo* 6

16 *arco* *mp* **B** *pizz.* *arco*

22 *pizz.* *rit.*

C *a tempo* *f cantabile* *pizz.*

34 **D** (pizz.) *f*

38 *arco* *f* *rit.*

43 *a tempo* *fp* *pizz.* *rit. molto* *arco* *diminuendo addormentarsi*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Shadows In The Dark Night](#)

Komponist: [Rüdiger Blömer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+[VI2+Vla+Vc]+OrgmP

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Orgel>mPed = OrgmP(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

für Flöte, Streichquartett und Orgel mit Demoaufnahme als mp3.

Das klangvolle Stück ist eine Instrumentierung und Bearbeitung des Songs "Prague" der Prog-Rock-Gruppe "Flying Circus" von dem Album "1968".

<https://youtu.be/MW4q7BAEvdw>