

Trio

für Flöte, Violoncello und Klavier

I

Sostenuto espressivo

(♩ ca 60)

Rüdiger Blömer (*1960)

espressivo

mf

f

p

cresc.

fp

pp

p *mf*

musicalion
klicken für mehr

meno mosso

(♩ ca 50)

pp

accelerando

poco a poco cresc.

a Tempo I

ff

meno mosso

f espressivo

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trio für Flöte, Violoncello und Klavier, 1. Satz: Sostenuto espressivo](#)

Komponist: [Rüdiger Blömer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: zeitgenössische Kammermusik

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+Kl+Vc

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Klavier = Kl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

1. Satz des dreisätzigen intensiv expressiven Werkes.

Interpreten der mp3-Aufnahme: Natalie Becker, Flöte;

Daniel Petrovitsch, Violoncello; Sotirios Dimitriadis, Klavier

Einspielung auf CD 'Stravaganze':

<https://www.bloemer-audio.de/RBloemerStravaganze.htm>