

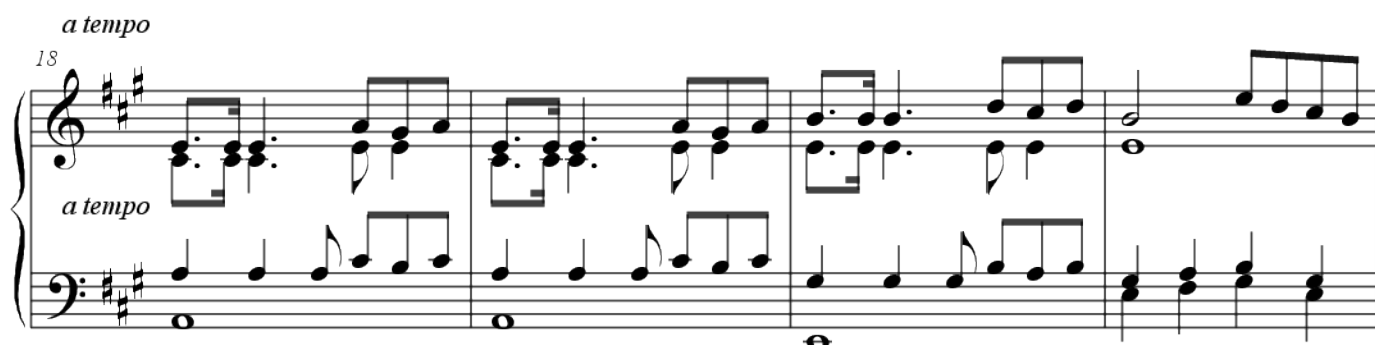
Preludio festivo

Heinrich Sebastian Reif (*1958)

Maestoso



Third system of the musical score, measures 9-13. A large, semi-transparent watermark is centered over the system. The watermark consists of the word "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with the phrase "klicken für mehr" in a smaller, orange, sans-serif font directly below it. The musical notation is visible around the watermark.



22

25

rit.

rit.

6.9.2024

The image displays a musical score for piano, spanning measures 22 to 25. The key signature is D major (two sharps). The score is written for both the right and left hands. Measures 22 and 23 show a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. Measures 24 and 25 are marked with a 'rit.' (ritardando) instruction, indicating a gradual slowing down. The right hand features more complex chordal textures and some grace notes. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 25.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Preludio Festivo](#)

Komponist: [Heinrich Reif](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Hochzeit / Trauung

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Fanfarenartiges Präludium für festliche Anlässe (Hochzeit, Jubiläum, Hochfeste...),

auch als Choralvorspiel geeignet, wenn Taktart, Tonart und Charakter zum folgenden Lied passen.

Für diesen Zweck habe ich das Präludium in F, G, A, B, C (Original) und D hochgeladen.

Ad libitum kann man auch zur Erzielung einer Steigerung ab Takt 18 die Wiederholung einen Ton höher spielen, als am Anfang das Stück begonnen wurde.