

Preludio festivo

Heinrich Sebastian Reif (*1958)

Maestoso



22

25

rit.

rit.

6.9.2024

The image displays a musical score for piano, spanning measures 22 to 25. The score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The notation is presented on a grand staff, with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. Measures 22 and 23 show a complex rhythmic pattern in the right hand, featuring eighth and sixteenth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Measure 24 continues this pattern. Measure 25 is marked with a 'rit.' (ritardando) instruction, indicating a gradual slowing down of the tempo. The score concludes with a double bar line. The date '6.9.2024' is printed in the lower right corner of the page.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Preludio Festivo](#)

Komponist: [Heinrich Reif](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Hochzeit / Trauung

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Fanfarenartiges Präludium für festliche Anlässe (Hochzeit, Jubiläum, Hochfeste...),

auch als Choralvorspiel geeignet, wenn Taktart, Tonart und Charakter zum folgenden Lied passen.

Für diesen Zweck habe ich das Präludium in F, G, A, B, C (Original) und D hochgeladen.

Ad libitum kann man auch zur Erzielung einer Steigerung ab Takt 18 die Wiederholung einen Ton höher spielen, als am Anfang das Stück begonnen wurde.