

espressivo

(attacca Satz II)

p

p

musicalion

klicken für mehr

senza misura

13

a tempo

15

f

sfz

Flatterzunge

sul G *sul C*

15

sfz

3 *sfz* 5

Red. (3. Pedal)

19

sul C

pp

espressivo *p* *espressivo*

19

p

musicalion
klicken für mehr

24

p

24

29

Flattermunge

trb

sf *p*

(sul D)

p

29

mf *f*

6 6 9

p

37 ord.

p

pr

musicalion
klicken für mehr

32

p

39

p

39

Measures 43-45 of a musical score. The top system features a vocal line with a long note in measure 45, marked *f* and *p*. The piano accompaniment includes sixteenth-note runs in the right hand and chords in the left hand. Measure 43 is marked with a forte *f* dynamic.

Measures 46-48 of a musical score. Measure 46 is marked *f* and includes a *Flutterunge* (trill) instruction. Measure 47 is marked *a tempo*. Measure 48 is marked *pp*. A central orange oval overlay contains the text "musicalion" and "klicken für mehr".

Measures 49-51 of a musical score. Measure 49 includes a *Flutterunge* instruction. Measure 50 includes a *sul pont.* instruction. Measure 51 includes a *fz* instruction. The piano accompaniment features complex chordal textures and sixteenth-note runs.

64

sempre **ff** *tr* **f** *tr* **mf** *tr*

sfz **sfz** **sfz**

64

sfz **sfz** **sfz**

(im Flügel die Saite mit Finger dämpfen)
(im Flügel mit Fingernagel)

sfz **f** **sfz** **sfz**

(klingen lassen)

Red. * *Red.* * *Red.*

68

p *(sing)* **pp** **f** *morendo*

sul pont.

68

senza misura

(dämpfender Finger längs der Saite, quasi gliss aufwärts)

ad lib. wdth.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trio für Flöte, Violoncello und Klavier, 3.Satz: Adagio](#)

Komponist: [Rüdiger Blömer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: zeitgenössische Kammermusik

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+Kl+Vc

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Klavier = Kl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

abschliessender melodiöser Satz des Trios.

Interpreten der mp3-Aufnahme: Natalie Becker, Flöte;

Daniel Petrovitsch, Violoncello; Sotirios Dimitriadis, Klavier

Einspielung auf CD 'Stravaganze':

<https://www.bloemer-audio.de/RBloemerStravaganze.htm>