

Le Docteur Miracle

Quatuor de l'Omelette

Bizet G. (1838-1875)

52

Laurette

Véronique

Pasquin

le Podestat

Piano

pp

Pasquin entre gravement en tenant l'omelette

This musical score system includes staves for four vocalists (Laurette, Véronique, Pasquin, and le Podestat) and a piano. The vocal staves are currently empty, while the piano part features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, both in 12/8 time. A dynamic marking of 'pp' (pianissimo) is present at the start of the piano part.

musicalion

[click for more](#)

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

4

This musical score system continues the piece with staves for Laur., Véro., Pasq., le Pod., and Pia. The vocal staves remain empty. The piano part continues with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. A dynamic marking of 'pp' is present at the start of the piano part. The system concludes with a four-measure rest for the vocalists, indicated by a '4' above the staff.

7

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

Voi - ci l'o-me-let-te

p

pp



10

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

ci l'o-me-let-te!

Voi - ci voi - ci l'o-me-let - te!

pp

p

12

Laur. ci — l'o-me-let-te

Véro. *p* Voi-ci — l'o-me-let-te

Pasq. *p* Voi-ci — l'o-me-let-te

le Pod. Voi-ci — l'o-me - let - te, voi-ci l'o-me-let-te, voi-ci l'o-me -

Pia.



14

Laur. Voi - ci — l'o - me -

Véro. *f* Voi - ci — oui — voi - ci — l'o - me -

Pasq. *f cresc.* Voi - ci — l'o - me - let - te — voi - ci — l'o - me -

le Pod. let - te — voi - ci — l'o - me - let - te — voi - ci — l'o - me -

Pia. *Animez* *f*

15

Laur. let - te

Véro. let - te

Pasq. let - te

le Pod. let - te

Pia. *sf allarg.*

musicalion

click for more

17

Laur.

Véro.

Pasq. *p*
Voi - ci l'o - me - let - te! Pour vous je l'ai fai - te.

le Pod.

Pia.

19

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

Bien soi-gneu-se-ment, bien é - lé - ga-mment bien soi-gneu-se-ment, bien é - lé - ga-mment,

20

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

sfz bien_ soi - gneu-se - ment, bien é - lé - ga-mment *p* bien é - lé - ga-mment.

21 *p*

Laur. Voi - ci l'o - me - let - te!

Véro. Voi - ci l'o - me - let - te!

Pasq. Voi - ci l'o - me - let - te!

le Pod. Voi - ci l'o - me - let - te voi - ci l'o - me -

Pia. *pp*

22

Laur. Pour nous il l'a fai - te.

Véro. Pour nous il l'a fai - te.

Pasq. Pour vous je l'ai fai - te.

le Pod. let - te Voi - ci l'o - me - let - te voi - ci l'o - me -

Pia.

musicalion
click for more

23 *p* *pp*

Laur. Bien soi-gneu-se-ment, bien é - lé - ga-mment bien soi-gneu-se-ment, bien é - lé - ga-mment,

Véro. *p* Soi - gneu - se - ment, é - lé - gam - ment

Pasq. Bien soi - gneu - se - ment, é - lé - ga -

le Pod. let - te Soi - gneu - se - ment é - lé - ga -

Pia. *p*

24

Laur. bien. soi-gneu-se-ment, bien é - lé - ga-mment bien é-lé-ga-mment.

Véro. bien. soi-gneu-se-ment, bien é - lé - ga-mment

Pasq. *p* mment. Oui, bien soi-gneu-se - ment, bien é-lé-ga-mment. El - le se com -

le Pod. mment. Oui bien é - lé - ga-mment!

Pia. *pp* *p*

26

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

po-se no-tez bien. la_ chos-e de beurre et puis

28

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

El - le se com -

El - le se_ com-po-se, no-tons bien la

d'oeufs. bien ba-ttus. en-tre eux! El - le se_ com-po-se, no-tons bien la

p

El - le se com -

p

30

Laur. po - se, no - tons bien la cho-se, de beurre et puis

Véro. cho - se, de beuure et puis d'oeufs. bien ba - ttus entre - eux! de beurre et puis

Pasq. cho - se, de beurre et puis d'oeufs. bien ba - ttus entre - eux! de beurre et puis

le Pod. po - se, no - tons bien la cho-se, de beurre et puis

Pia. *p*

musicalion

[click for more](#)

32

Laur. d'oeufs__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre

Véro. d'oeufs__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre

Pasq. d'oeufs__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre

le Pod. d'oeufs__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre eux__ bien ba - ttus entre

Pia. *cresc.*

33

Laur. eux! Voi - ci l'o - me -

Véro. eux! Voi - ci l'o - me - let -

Pasq. *p* eux! Voi - ci l'o - me - let -

le Pod. *p* eux! Voi - ci l'o - me - let -

Pia. *ff*

musicalion

click for more

35

Laur. let - te, El - le se com -

Véro. te, el - le se com - po - se no - tons bien la

Pasq. te, el - le se com - po - se no - tons bien la

le Pod. te, El - le se com -

Pia. *p*

36

Laur. *p*
po - se, no - tons bien la cho-se, de beurre et puis

Véro. *p*
cho - se de beurre et puis d'oeufs. bien ba - ttus entre eux, de beurre et puis

Pasq. *p*
cho - se de beurre et puis d'oeufs. bien ba - ttus entre eux, de beurre et puis

le Pod. *p*
po - se, no - tons bien la cho-se, de beurre et puis

Pia. *p*
ff

musicalion

[click for more](#)

38

Laur. *p*
d'oeufs. bien ba - ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux.

Véro. *p*
d'oeufs. bien ba - ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux.

Pasq. *p*
d'oeufs. bien ba - ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux. Voi -

le Pod. *p*
d'oeufs. bien ba - ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux_ bien ba-ttus entre eux. Voi -

Pia. *ff*

40

Laur. *p* Voi - ci l'o - me - let - te *p* El - le se com - po - se de

Véro. *p* Voi - ci l'o - me - let - te *p* El - le se com -

Pasq. ci l'o - me - let - te

le Pod. ci l'o - me - let - te

Pia.

musicalion

click for more

42

Laur. beurre. et puis d'oeufs. bien bat - tus bien bat - tus entre. eux

Véro. po - se de beurre. et puis d'oeufs. bien bat - tus entre. eux

Pasq. el - le se com - po - se de beurre. et puis d'oeufs. bien ba -

le Pod. el - le se com - po - se de beurre. et puis d'oeufs. bien ba -

Pia.

43 *Rall. molto*

Laur. oui bien bat - tus entre eux oui bien bat - tus entre eux

Véro. oui bien bat - tus entre eux oui bien bat - tus entre eux

Pasq. ttus bien ba - ttus entre eux oui bien ba - ttus entre eux

le Pod. ttus bien ba - ttus entre eux oui bien ba - ttus entre eux

Pia.

44

Laur. el-le se com-po-se no-tons bien la cho-se de beurre et puis d'oeufs bien ba-ttus entre

Véro. el-le se com-po-se no-tons bien la cho-se de beurre et puis d'oeufs bien ba-ttus entre

Pasq. el-le se com-po-se no-tons bien la cho-se de beurre et puis d'oeufs bien ba-ttus entre

le Pod. el-le se com-po-se no-tons bien la cho-se de beurre et puis d'oeufs bien ba-ttus entre

Pia. *p*

45

Laur. eux!

Véro. eux!

Pasq. eux!

le Pod. eux!

Pia.

musicalion
click for more

47

Pia.

ff

50

le Pod. Maissans plus ta - rder dé - jeu - nons! À

Pia.

f

Allegretto moderato

53

le Pod.

ta - ble al - lons! Et sers nous vite!

Pia.

*Ils se mettent à table**Pasquin dépose gravement l'assiette sur la table*

56

Pia.

pp

59

Pia.

61

le Pod.

El - le n'a qu'un dé - faut c'est d'être un peu pe -

Pia.

63

le Pod.

ti - te.

Pia.

65

le Pod.

Mais sans plus tar - der

Pia.

musicalion

click for more

67

le Pod.

dé - gu - stons!

Pia.

69

Pia.

71 57 *Au moment de manger la première bouchée,*

Pia. *f ff*

le Podstat s'arrête. prend son assiette, se lève et chante.

75

Pia. *pp dim. et rall. pp*

58 **Andante quasi Allegretto**

76

le Pod. *p*

Pia. *p*

musicalion
click for more

plus d'un plai-sir—

80

le Pod. *sf*

Pia.

plus d'un bon-heur! fi - lle tendre et fe - mme jo-li - e ont com-blé les___vieux

84

le Pod.

de mon_coeur! Mais il n'est rien, je le dé-cla - - -

Pia.

88

le Pod.

- re! Quand j'ai bien faim sur le ma-tin

Pia.

92

le Pod.

Non il n'est rien que je com - pa - re

Pia.

96

le Pod.

non non non à ce ta - bleau pres -

Pia.

cresc. *sfz* *p*

musicalion
click for more

100

le Pod. *rall.* *rit.*

que di-vin D'une o-me-let-te au-ssi bien fai-te qui me sou-rit et qui me dit:

Pia.

103

le Pod.

Je suis ton dé-jeu-ner fi - dè - le je suis ton dé-jeu-ner fi - dè - le.

Pia.

105

le Pod.

Viens, je t'a-ttends viens je t'a-ttends viens je t'a-ttends! viens je t'a-

Pia.

107

le Pod.

appel - - - - - le!

Pia. *ff* *sec*

114

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

(à part) Ah!__ voi - ci le mo - ment cri - ti - que...

nous!

musical score for Act 1, Scene 1, measures 114-116. The score is in 3/4 time and features four vocal parts: Véro, Pasq., le Pod., and Pia. Véro, Pasq., and le Pod. have rests in measures 114 and 115, with Pasq. singing '(à part) Ah!__ voi - ci le mo - ment cri - ti - que...' in measure 116. Pia. has a melodic line in measures 114 and 115, and a more active line in measure 116. The lyrics 'nous!' are written below the first staff of Pia. in measure 114.

117

Véro.

le Pod.

Pia.

Quel goût bi-zarre et sin-gu -

sfz



120

Véro.

le Pod.

Pia.

Mais en ef-fet ce-la sous pi - que.

lier

musicalion
click for more



123

Véro.

le Pod.

Pia.

Et vous dé-chi-re le go - sier.

Qu'as tu mis dans cette o-me -

sfz



126

Véro.

Pasq.

(à part) Dia - ble! Ne per-dons pas la tê - te!

le Pod.

le - tte?

Pia.

f

pp

129

Véro.

Pasq.

Mais j'ai mis

le Pod.

Pia.

musicalion
click for more

131

Pia.

61

132

Véro.

le Pod.

Pia.

Mon cher é -

Nous nous se - rons trom - pés tous deux.

134

Véro.

le Pod.

Pia.

poux c'est bien po - ss

musicalion
click for more

135

Véro.

le Pod.

Pia.

ble!

Animez

ff

138

Laur.

Véro.

le Pod.

Récit.

Non! dé - ci - dé - ment c'est ho -

Pia.

musicalion

click for more

141

Laur.

Véro.

le Pod.

Allegro vivace

Oui c'est ho - rri - ble!

Oui c'est ho - rri - ble!

rri - ble!

Pia.

sfz

ff

pp

144

Laur. *f* C'est a - bo - mi -

Véro. *f* C'est a - bo - mi -

le Pod. *f* C'est a - bo - mi - na - ble!

Pia.

musicalion

[click for more](#)

147

Laur. na - ble!

Véro. na - ble!

le Pod. *f* C'est é - pou - van - ta - ble!

Pia. *Poco a poco mollo cresc.*

150

Laur. *f*
C'est é - pou - van - ta - ble! C'est é - xé -

Véro.
C'est é - pou - van - ta - ble! C'est é - xé -

le Pod.
C'est é - xé -

Pia.

musicalion

click for more

153

Laur.
cra - ble c'est ef - froy - a -

Véro.
cra - ble c'est ef - froy - a -

le Pod.
cra - ble c'est ef - froy - a -

Pia.

156

Laur.

Véro.

le Pod.

Pia.

musicalion
click for more

159

Laur.

Véro.

le Pod.

Pia.

ble!

ble!

ble!

ff

ff

162

Pia.

166

Véro.

le Pod.

Pia.

63 Allegro non troppo

Mais cette me - let - te

musicalion
click for more

pp

170

Véro.

le Pod.

Pia.

p

Mais. cette. o - me -

Co-mment l'as - tu fai - te? Co-mment l'as - tu fai - te?

pp

173 *mf*

Laur. Mais_ cette_ o - me - let - te co - mment. l'as-tu

Véro. let - te_ co-mment l'as-tu fai - te?_ Cette. o - me - let - te co - mment. l'as-tu

le Pod.

Pia. *cres. molto*

musicalion

[click for more](#)

176

Laur. fai - te?

Véro. fai - te?

le Pod. *f* L'a - tro - ce cou - leur_ et l'a-ffreuse o - deur!

Pia. *p*

179

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

pp

L'a - tro - ce cou - leur! et l'a - ffreuse. o -

L'a - tro - ce cou-leur!



182

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

dim.

L'a - tro - ce cou - leur! Et l'a - ffreuse o -

deur! l'a - tro - ce cou - leur! Et l'a - ffreuse o -

64

184

Laur. *pp*
deur! Elle est pi - toy - a - ble!

Véro. *pp*
deur! Elle est pi - toy - a - ble!

Pasq.
Mais cette o - me - let - te!

le Pod. *pp*
Elle est pi - toy - able Elle est dé - tes -

Pia.

187

Laur. Elle est dé - tes - ta - ble! Elle est é - xé -

Véro. Elle est dé - tes - ta - ble! Elle est é - xé -

Pasq. Est pour tant bien fai - te. Voy - ez sa cou -

le Pod. table! Elle est e - xé - cra - ble! Elle

Pia.

190

Laur. cra - ble! Elle est ef - froy - a - ble! É -

Véro. cra - ble! Elle est ef - froy - a - ble! É -

Pasq. leur _____ Sen - tez quelle o - deur. Voy -

le Pod. est _____ ef - froy - a _____ ble! É -

Pia.

193

Laur. pou - van - table! É - pou - van - table a - bo - mi -

Véro. pou - van - table! É - pou - van - table a - bo - mi -

Pasq. ez! Sen - tez, voy - ez, sen - tez! Voy - ez, sen -

le Pod. pou - van - table! É - pou - van - table a bo - mi -

Pia.

196 *f*

Laur. na - - - - - ble!

Véro. na - - - - - ble!

Pasq. tez! Voy - ez!

le Pod. na - - - - - ble!

Pia. *f*

199

Pasq. est pour-tant bien

Pia. *pp* *p*

203

Pasq. fai - te. Voy - ez sa cou - leur, sen - tez quelle o -

Pia.

207

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

deur! Sen - tez quelle o - deur! Sen - tez quelle o -



211

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

Mais cette o - me - let - te

Mais cette o - me - let - te

deur! Sen - tez voy - ez sen - tez

Mais cette o - me - let - te co - mment l'as - tu

dim.--- pp poco a poco

215

Laur. co - mment l'as - tu fai - te? LA - tro - ce cou - leur

Véro. co - mment l'as - tu fai - te? LA - tro - ce cou - leur

Pasq. Voy - ez sen - tez voy - ez sen - tez

le Pod. fai - te l'a - tro - ce cou - leur l'af -

Pia. *cresc.*

musicalion

click for more

219

Laur. Et l'af-freu-se o - deur! l'a - tro - ce cou - leur l'af-freuse o -

Véro. Et l'af-freu-se o - deur! l'a - tro - ce cou - leur l'af-freuse o -

Pasq. Voy - ez voy - ez voy - ez sen - tez sen -

le Pod. freuse o - deur l'a - troce cou - leur l'af-freuse o -

Pia. *p*

223

p

Laur. *p*
 deux l'af - freuse o - deur cette o - me - let -

Véro. *p*
 deux l'af - freuse o - deur cette o - me - let -

Pasq.
 tez quelle_ o - deur Voy - ez voy - ez sa cou -

ff

le Pod.
 deux l'af - freuse o - deur! Mais cette a - troce o - me - let - te!

Pia. *p*

musicalion

click for more

226

Laur.
 te co - - mment l'as - tu_ fai - te l'a -

Véro.
 te co - - mment l'as - tu_ fai - te l'a -

Pasq.
 leur sen-tez sen-tez quelle o - deur

le Pod.
 Co-mment co-mment l'as-tu fai - te? Vois son a-tro-ce cou -

Pia.

229

Laur. tro - ce cou - leur et l'af - freuse o -

Véro. tro - ce cou - leur et l'af - freuse o -

Pasq. Voy-ez voy-ez sa cou - leur sen-tez sen-tez quelle o -

le Pod. leur Sens donc son af-freuse o - deur

Pia.

musicalion

click for more

232

Laur. deur elle est dé - tes - ta - ble elle

Véro. deur elle est dé - tes - ta - ble elle

Pasq. deur voy-ez voy-ez sa cou - leur

le Pod. maiscette a-troce o - me - let-te co-mment co-mment l'as - tu

Pia.

235

Laur. est pi - toy - able elle est éx - é -

Véro. est pi - toy - able elle est éx - é -

Pasq. sen-tez sen-tez quelle o - deur voy-ez voy-ez sa cou -

le Pod. fai - te Vois son a - tro-ce cou - leur

Pia. *cresc.*

musicalion

click for more

238

Laur. crable! elle est ef - froy - a - ble!

Véro. crable! elle est ef - froy - a - ble!

Pasq. leur sen-tez sen-tez son o - deur sen - tez

le Pod. Sens donc son af-freuse o - deur mais cette o-me-let - te

Pia. *ff*

241

Laur. mais cette o - me - let - te Co - mment l'as - tu fai - te?

Véro. mais cette o - me - let - te Co - mment l'as - tu fai - te?

Pasq. Voy - ez sa cou - leur

le Pod. Co - mment l'as - tu fai - te?

Pia. *ff*

musicalion

[click for more](#)

244

Laur. Elle est dé - tes - ta - ble elle est pi - toy - a - ble elle est éx - é -

Véro. Elle est dé - tes - ta - ble elle est pi - toy - a - ble elle est éx - é -

Pasq. Voy - ez sa cou - leur sen - tez quelle o - deur voy - ez sa cou - leur

le Pod. l'a - tro - ce cou - leur et l'af - freuse o - deur l'a - tro - ce cou - leur

Pia. *ff*

247

Laur. cra - ble elle est ef - froy - a - - - ble *ff* a - bo - mi -

Véro. cra - ble elle est ef - froy - a - - - ble *ff* a - bo - mi -

Pasq. sen - tez quelle o - deur sen - tez_____ sen - tez C'est a - gré -

le Pod. et l'a-freuse o - deur l'af - freuse_____ o - deur a - bo - mi -

Pia. *ff*

251

Laur. nable é - pou - - pou - van - ta -

Véro. nable é - pou - van - table! A - bo - mi - nable! É - pou - van - ta -

Pasq. a - ble! Ad - mi - ra - ble, dé - lec - ta - ble! A - do - ra -

le Pod. nable é - pou - van - table! A - bo - mi - nable! É - pou - van - ta -

Pia. *ff*

255

Laur.

Véro.

Pasq.

le Pod.

Pia.

musicalion
click for more

ble!

ble!

ble!

ble!

ff

259

Pia.

Type: Sheet music

Title: [Le Docteur Miracle \(Doctor Miracle\) - Quatuor de l'Omelette \(Omelette quartet\)](#)

Composer: [George Bizet](#)

Period: Romantic

Theme: Humor

Series: Operas

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1)

"Le Docteur Miracle" (Doctor Miracle) is an opérette in one act by the French composer Georges Bizet. In the famous "Quatuor de l'Omelette" (Omelette quartet), Pasquin brings in the omelette and they all sing its praises.

Roles: Laurette (Soprano), Véronique (Mezzo), Pasquin (Tenor), Podestat (Bass)