

നല്ലപോൽ തിരുവാക്കിൻ (Lyric 288) SATB Piano

Mosavatsalam Saasthriyaar

SATB Piano Arr. Stephen C Koshy

Moderato (♩ = 104)

S&A

T&B

Piano

[musicalion](#)
click for more

⑤ *Chorus*

S&A

T&B

Piano

Chorus

ന - ല്ല - പോൽ തി - രു വാ - ക്കിൻ - പ്ര -
Na - lla - Poal Thi - ru Vaa - kkin - Pra-

⑧

S&A

kaa - ra - mae- Na-da-tthi Kaa - kkum Pa-raa! -Bha-vaan-

T&B

Piano

⑫

S&A

Vaa - zhka!- Cho - lle-zhum Njaa - nam-

T&B

Piano

Sub-chorus

17

S&A

നൽ - കു - കാ ദൈ - വ - മേ! ദോ - ഷി ക്കാ - ശ്ര - യം -

Nal - ku-ka Dhey - va - mae! - Dhoa-shi kkaa - sra - yam-

T&B

Piano

musicalion

click for more

21

S&A

നിൻ - തി - രൂ വേ - ദ - മേ -

Nin - Thi - ru Vae - dha - mae.-

T&B

Piano

24 *Chorus*

S&A

Na - lla - Poal Thi - ru Vaa - kkin - Pra-

T&B

Chorus

Piano

musicalion

click for more

27

S&A

kaa - ra - mae- Na-da-tthi Kaa - kkum Pa-raa! - Bha-vaan-

T&B

Piano

31 *Fine*

S&A

Vaa - zhka!-

T&B

Piano

musicalion

click for more

35

S&A

1)Na - lla - Naa dtha - nae!-
 2)Ni ga - lli - kall Vyaa - jam-
 3)Na - nma - yae rum - Nin-

T&B

VERSES

Piano

38

S&A

- ദുഃ - ഖി - ച തിൻ - മുൻ - പിൻ - നാ - ശ -
 - Dhu - khi - cha thin - Mun - pil- Naa - sa-
 - നിർ - മ്നി - ച ലോ - മ - യി - നിൻ - വ -
 - Nir - mmi - cha llo - Ma - yi- Nin - Va-
 - വാ - ക്യാം - ഗ്ര ഹി - ചി - ദാൻ - തൊൻ - ദുഃ -
 - Vaa - kyam - Gra hi - chi - daan- Njaan - Dhu-

T&B

Piano

musicalion

click for more

41

S&A

- മാർ - ഗ - ത്തിൽ - തൊൻ - തെ - റ്റി ചോ - യേൻ -
 - Maar - gha - ttil Njaan - The - tti ppoa - yaen-
 - ച - സ്സു - പോൽ - ചെ - യീ - ടു വേൻ - തൊൻ -
 - cha - ssu - Poal Chey - thee - du vaen - Njaan-
 - ഖം - കൊ - ണ - തേ - റെ - യും ന - നേ -
 - kham - Kon - da thae - ire - yum Na - nnae-

T&B

Piano

44

S&A

T&B

Piano

അ - ല്ലൽ-പെട്ടു - നിൻ - ആ - ജ്ഞ-കൾ-
 A - llal - Pe ttu - Nin - Aa - nja - kall-
 അ - ക - മേളു - ഷ്ടർ - പുഷ്പി-പ്പെ - ടു-
 A - ka - mae Dhu - shtarr - Pu shti - ppe - du-
 നിൻ - മ - ഹാശു - ധ - വേ - ദോ - പ-
 Nin - Ma - haa Su - ddha - Vae - dhoa - pa-

musicalion

click for more

48

S&A

T&B

Piano

- കാ - തു - താൻ - അ - ടി യാ - നോ - ട്-
 - Kaa - tthu - Njaan- A - di yaa - noa - due-
 - നേ - ക - നെ - അ ടി - യൻ നിൻ - വാ - ക്കിൽ-
 - nnae - ka - nae- A di - yan Nin - Vaa - kkil-
 - ദേ - ശ - ദേശ - നി - തു നേ! - കോ - ടി-
 - dhae - sa - ngall- Ni - thya nae! - Koa - di-

51

S&A

T&B

Piano

ഉ - പ - ദേ - ശി - ക്ക
 U - pa - dhae - si - kaa
 ഇ - . - ഷ്ട - . - പ്പേ
 I - . - shta - . - ppe
 ദ്ര - . - വ്യ - ത്തി - ലും
 Dhra - . - vya - tthi - lum

നിൻ - ഹി - തം
 Nin - Hi - tham-
 ടീ - ടു - ന്നേൻ-
 tee - du - nnaen-
 ന - ന - ല്ലോ!
 Na - nnaa - lloa!-

musicalion

click for more

53

S&A

T&B

Piano

Go to Bar 24 for Chorus, interlude & next verse

Go to Bar 24 for Chorus, interlude & next verse

Type: Sheet music

Título: [Nallapoal Cheyka](#)

Compositor: [Mosa V atsalam Saasthriyaar](#)

Época: Siglo XX

Tema: Expiación

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano = Pno(1)

Una letra para servicios de adoración sobre el tema de 'Arrepentimiento' compuesta por el famoso Mosavatsalam Saasthriyaar (1847-1916). Este arreglo es para SATB y piano.