

Wanderung / Wandering

John Henry Mackay
The English Version by John Bernhoff

Eugen d'Albert, op. 21 Nr. 2

Sehr mässig bewegt, düster
Molto moderato e triste

So weit ge - gan - gen! und noch im - mer wei - ter —
So far I've wan - dered! sad my heart and wear - y,

f *p* *f* *p*

und wird das Land vor mir nicht im - mer wei - ter? Wo en - det die - se
yet wid - er the land scape e - ver grows and there? Dist - ant hor - i - zon

f

musicalion
klicken für mehr

hauch - um - trüb - te Fer - ne? Und mü - de schon mein Fuss — ich möch - te
shous the path ne'er end - ing; foot - sore, my steps I home - ward fain would be

mf *p*

ger - ne zu mei - ner Hei - math wie - der rück - wärts ge - hen, ihr wie - der
wend - ing, where dark eyes greet and lips would fond - ly kiss me; sweet heart so

dim.

in das schö - ne Au - ge se - ben! Doch wei - ter!
 true, now must I e - ver miss thee! Still on - ward!

pp *f* *p*

bin ich schon so weit ge - gan - gen muss ich an's Ziel doch end - lich
 on - ward e - ver must I roam, and seek in dist - ant lands my

f *p* *f* *p*

musicalion
 klicken für mehr

hin - ge - lan - gen. Und ein - mal doch und weiss ich auch nicht wann
 dist - ant home. And shall I find it? 'Tis God a - lone knows best

mf *p* *cresc.*

die Stät - te fin - den, wo ich schla - fen kann!
 where I shall rest me and shall sleep at last!

ff *dim.* *mf* *p* *f* *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wanderung / Wandering \(So weit gegangen / So far I've wandered!\)](#)

Komponist: [Eugen d'Albert](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)