

per soprano, contralto, bandoneon (o fisarmonica)
flauto (o violino) e contrabbasso (o violoncello)

Andante ♩ = 72

Musica : Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Arr : Reiko Clement (1970*)

Andante ♩ = 72

Violine
mf

bandoneon
mf

soprano
dolce *mf*
A - - - ve Ma - ri - - a,

contralto
mf
A - - - ve Ma - ri - - a,

Contrabasso
arco
mf

VI.
4

bdn.
4

s.
4
gra - - - ti - a ple - - - na, Do - - - mi -

contra.
4
gra - - - ti - a ple - - - na, Do - - - mi -

Cb.
4
4

musicalion
klicken für mehr

7

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

mus - - - - - te - - - - - cum,

mus - - - - - te - - - - - cum,

10

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

be - - - - ne - di - cta - tu in mu - li -

be - - - - ne - di - cta tu in mu - li

10

10

musicalion

klicken für mehr

13

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

16

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

musicalion

klicken für mehr

e - ri - bus, et be - ne - dic - - - tus

e - ri - bus, et be - ne - dic - - - tus

fruc - tus ven - tris tu - - - i, Je - - - -

fruc - tus ven - tris tu - - - i, Je - - - -

19

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

22

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

sus, San - - - cta Ma -

sus. San - - - cta Ma - ri - - - a,

ri - - - a, Ma - - - - ter De - - - i,

Ma - - - - ter De - - - i, o - - - - ra pro -

musicalion
klicken für mehr

25

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

o - - - ra pro no - bis pec - ca - to - - - ri - - -

no - - - bis pec - - - ca to - - - ri - - -

28

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

bus, pec - ca - to - ri - bus,

bus, pec - - - ca - to - ri - bus,

musicalion
klicken für mehr

31

VL.

bdn.

s.

contra.

Cb.

34

VL.

bdn.

s.

contra.

Cb.

musicalion

klicken für mehr

o - - - - - ra pro - no - - - bis,

o - - - - - ra pro no - - - bis,

o - - - - ra pro no - - - bis, nunc et in

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria](#)

Komponist: [Camille Saint-Saëns](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Alt+Vc+Fl+Akk

Instrumentierung: Akkordeon = Akk(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang
Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

lateinischer Text