

per soprano,contralto,bandoneon (o fisarmonica)
flauto (o violino) e contrabasso (o violoncello)

Andante ♩ = 72

Musica : Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Arr : Reiko Clement (1970*)

Andante ♩ = 72

Violine

bandoneon

soprano

contralto

Contrabasso

Vl.

bdn.

s.

contra.

Cb.

mf

dolce mf

arco

mf

A - - - ve Ma - ri - - a,

A - - - ti - a ple - - na, Do - - - mi -

gra - - - ti - a ple - - na, Do - - - mi -

musicalion
click for more

7

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

musicalion

click for more

10

s.

contra.

Cb.

be - - - ne - di - cta - tu in mu - li -

be - - - ne - di - cta tu in mu - li

13

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

16

musicalion

click for more

13

e - ri - bus, et be - ne - dic - - - tus

16

fruc - tus ven - tris tu - - - i, Je - - - -

16

fruc - tus ven - tris tu - - - i, Je - - - -

16

19

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

22

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

musicalion
click for more

sus, San - - - cta Ma -

sus. San - - - cta Ma - ri - - - a,

ri - - - a, Ma - - - - ter De - - - i,

Ma - - - - ter De - - - i, o - - - - ra pro -

25

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

o - - - ra pro no - bis pec - ca - to - - ri - - -

no - - - bis pec - - - ca to - - - ri - - -

28

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

bus, pec - ca - to - ri - bus,

bus, pec - - - ca - to - ri - bus,

musicalion

click for more

31

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

34

VI.

bdn.

s.

contra.

Cb.

musicalion

click for more

o - - - - - ra pro - no - - - bis,

o - - - - - ra pro no - - - bis,

o - - - - - ra pro no - - - bis, nunc et in

Type: Sheet music

Título: [Ave Maria \(Meditation sobre el 1. Preludio von J. S. Bach\)](#)

Compositor: [Camille Saint-Saëns](#)

Época: Siglo XX

Tema: Paz

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop/alto+Vc+Fl+Acor.

Instrumentación: Acordeón = Acor.(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>soprano(1),Flauta (traversa) = Fl(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)