

Easy Major scales for Flute

by Liselotte Kuling

C-major



G-major



musicalion

klicken für mehr

D-major



A-major



2

E-major



B-major



Fsharp-major



musicalion

klicken für mehr

D flat-major



A flat-major





E flat-major



B flat-major



F-major



C-major



musicalion

klicken für mehr

Exercise 2

C-major



G-major



D-major



A-major



E major



B major



F sharp major



musicalion

klicken für mehr

D flat major



A flat major





E flat major



B flat major



musicalion

klicken für mehr

F major



C major



Exercise 3

C major



G major



D major



A major



musicalion

klicken für mehr

E major



B major



F sharp major



D flat major



A flat major

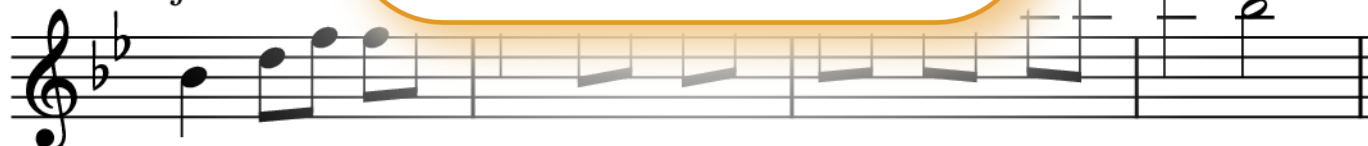


E flat major

**musicalion**

klicken für mehr

B flat major



F major



C major



Exercise 4

C major



G major



D major



A major



E major



B major



F sharp major



musicalion

klicken für mehr

D flat major



A flat major





Exercise 5

C major



G major



D major



A major



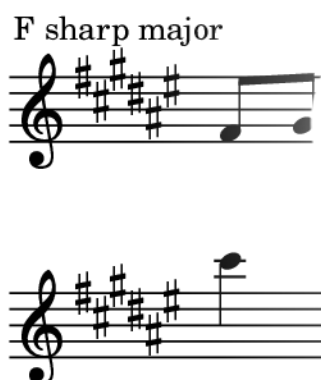
E major



B major



F sharp major



musicalion

klicken für mehr

D flat major



A flat major





Exercise 6

C major



G major



D major



A major



E major



musicalion
klicken für mehr



B major



F sharp major



musicalion

klicken für mehr

D flat major



A flat major



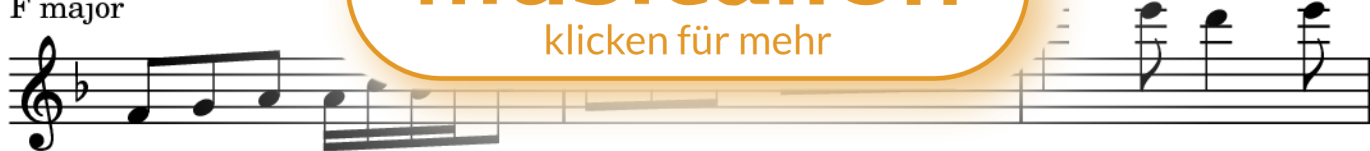
E flat major



B flat major



F major



C major

**musicalion**

klicken für mehr

Exercise 7

Liselotte Kuling

C major



G major



D major



A major

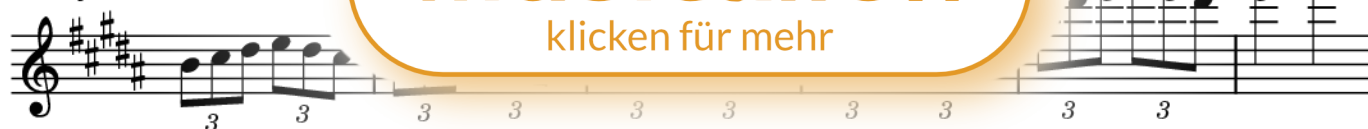




E major



B major



F major



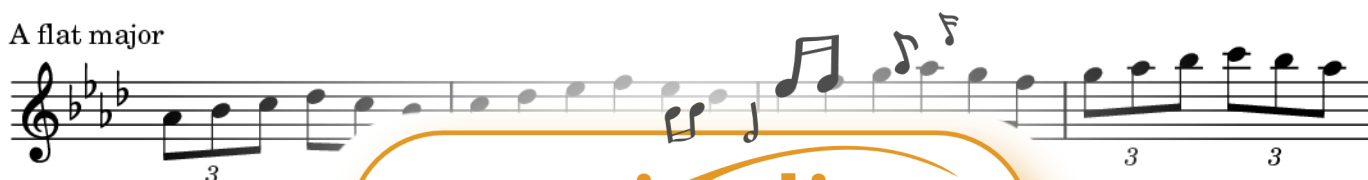
musicalion
klicken für mehr



D flat major



A flat major



E flat major



musicalion
klicken für mehr

4

B flat major



F major



C major



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [7 Dur-Tonleiter-Übungen](#)

Komponist: [Liselotte Kuling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente Solo

Arrangement: Flöte

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1)

Diese Übungen basieren auf allen Dur-Tonleitern. Ich habe die Übungen für Musiker erstellt, die auf Niveau 3 spielen. Die Übungen sind eher einfach und kurz, sodass man sich leicht auf alle Vorzeichen in kurzer Zeit konzentrieren kann. Ich habe die höchsten und tiefsten Töne für Niveau 3 verwendet, damit die Schüler auch diese Töne lernen können. Diese Übungen können als Aufwärmübung oder als tägliche Übung verwendet werden.