

Christus, das Licht der Welt

EG 410
Choralvorspiel

Jörn Tegtmeier

The image displays a musical score for a chorale prelude in 4/4 time. The score is written for piano and is divided into six systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10, 13, 16) at the beginning of the first staff. The notation includes treble and bass staves with various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. A central watermark is overlaid on the score, consisting of the word 'musicalion' in a large, orange, sans-serif font, with the phrase 'klicken für mehr' in a smaller, orange, sans-serif font directly below it. The watermark is enclosed in a thin orange oval border.

musicalion
klicken für mehr

19

Zwei Begleitsätze

I

Melodie im Sopran (mit Pedal)

8



Melodie im Bass (evtl.
Splendido)

6

11

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Christus, das Licht der Welt \(Choralvorspiel + 2 Begleitsätze\)](#)

Komponist: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mündener Orgelbuch - ernste und heitere Choralvorspiele aus der Praxis

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Choralvorspiel + 2 Begleitsätze - (EG 410) Geborgenheit in Gottes Liebe
[Das Vorspiel basiert auf der Textgrundlage der 1. bzw. 3. Strophe
(Ich weiß, Tonsatz-Beflissene werden besonders an einer Stelle des ersten
Begleitsatzes mit dem erhobenen Zeigefinger drohen. Dennoch erkläre ich
die entspr. Fortschreitung hiermit für korrekt.)]