

O Signorina, rina, rina

(So viele Haare und keinen Kamm)

Lied

Text:

Fritz Grasshoff / Norbert Schultze

Musik:

Norbert Schultze

Allegretto

1. Der See - mann ist
2. Der Wind kommt mei
3. Der Sä - ge - fisch
4. Die Kö - ni - gin

musicalion
klicken für mehr

1. zu je - der Stun - de von sei - nen Pflich - ten!
2. stens schräg von vorn Wenn's wind - still ist, weht kei - ner.
3. braucht kein At - test! Er sägt auf al - len Wel - len!
4. von Esch - na - pur, die konn - te was ver - tra - gen!

1. Und geht es ein mal nicht mehr rund, und sitzt er auf
2. Die Mäd - chen ha - ben auf Kap Horn den Reiß - ver - schluß
3. Die Mäd - chen sind in Ham - mer - fest viel fe - ster als
4. Sie trug bei je der Temp' - ra - tur nichts wei - ter als

1. dem Mee - res - grund, be - hält er doch den Priem im Mund, denn
 2. ge - wöhn - lich vorn und sind so scharf wie Dop - pel - korn, mien
 3. sich den - ken läßt! Nur wer schon ein - mal da - ge - west, mien
 4. 'ne armband - uhr! Und da - mit ging sie nachts auf Tour! Wo -

cresc.

1. da - rauf kann er nicht ver - zich - ten:
 2. Jung, da staunt selbst un - ser ei - ner:
 3. Jung, kennt ih - re wei - chen Stel - len:
 4. hin, das darf ich Euch nicht sa - gen:

0, sig - no ri - ra, ri - na, ri - na, o sig -

rit. *a tempo*



no - re! So vie - le Haa - re und kei - nen Kamm! O sig - no - ri - na, ri - na,

ri - na, o, sig - no - re, bon - jour, men - sieur! Par - don, Ma - dame!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O signorina, rina, rina \(So viele Haare und keinen Kamm\)](#)

Komponist: [Norbert Schultze](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Klavier = Kl(1)

Scherzlied aus "Käpt'n Bay-Bay"