

Auf, auf, es isch scho Tag

Auf, auf, es isch scho Tag! Koan Aug net zua-toa mag! Es
brinnt da Him-mi rings he-rum, siehg do koa Feu-er u-ma-dum, i
bin so viel net gscheit! Was denn des Ding be-deut?

The image shows a musical score for a song in German. It consists of three staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The second and third staves have a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves. The first staff ends with a double bar line. The second staff ends with a double bar line. The third staff ends with a double bar line.

2. Auf, gschwind wolln ma gehn
hinauf nach Bethlehem!

musicalion

click for more

mann's schene Speise isch,
a Schmalzkoch war eahm a vagunnt,
wann's eahm sei Muatta kochn kunnt,
am End trunk's ar an Most
zu dera sper'n Kost.

4. Voll Freudn legn mir ab
die schlechte Hirtengab.
Wir bitten dich, o Himmelskind,
daß du verzeihst unsre Sünd,
sei gnädig uns allzeit,
gib uns die Seligkeit.

Type: Sheet music

Título: [Auf, auf, es isch scho Tag \(Vamos, vamos, ya es de día\)](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (Adviento/Navidad)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños a capella

Arrangement: Coro>SSA

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(2)