

D o d o

Paso doble

Worte: Günther Schwenn

Musik: Friedrich Schröder

Marcia

Marcia

Do -

Refrain

do

mit Charne und Schick und Tem-p'ra - ment! Sie ist das A und O der Män-ner - rr - r!

Do - do ist ei - ne Frau, von der man spricht:

marc.

25

ihre - wig wech-seln-des Ge - sicht steht hoch im Kurs bei je - dem Ken-ner - rr -

31

rr - r! Sie liebt und sie haßt: bei-des stark, grad wie es ihr paßt; was sie

L.H. *p*

38

fühlt, ist e - ben echt do

cresc.

musicalion
click for more

45

ist ei - ne Frau der gro - ßen Welt, die je - den Mann in A - tem

51

hält, bis ihr sein Herz zu Fü - ßen fällt!

più f

57 **Verse**

Heut ist sie glück-lich hier — und mor-gen, Lieb-ling, bei dir, — und ü - ber-mor-gen, da - geht sie oh-ne ein

mf

63

Wort viel-leicht wie-der fort! Sie hat ge-nau so viel — Ge - fühl wie Tem-po und Stil. — Und

sfz *mf*

69

sind die Trä-nen ihr nah zu die - sem Le - ben und zur

a poco cresc.

musicalion
click for more

75

Lie - be drei - mal Ja! — Ja! Ja! Do -

marcato *mf*

D.S. al C

80

fällt!

più f *ff*

Type: Sheet music

Título: [Dodo - Dodo ist eine Frau \(Dodo - Dodo is a Woman\)](#)

Compositor: [Friedrich Schröder](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Hits

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)

Paso doble