

12

rück, mei - nem Her - zen, mei - nem Her - zen, mehr zu- rück!

Vcl. Bassi

musicalion

click for more

17

Sieh', Ta - mi-no, die - se Thrä-nen fließen Trau - ter, dir al- lein, dir ___ al -

Vcl.

22

lein! Fühlst du nicht der Lie-be Seh-nen, der Lie-be Seh-nen, so wird Ru-he, so wird Ruh' im To-de

musicalion

click for more

27

cresc. *f*

cresc. *f*

f *p* *f* *p*

sein: fühlst du nicht der Lie-be Seh-nen fühlst du nicht der Lie-be Seh-nen so wird Ru-he, so wird

Vcl. *p* Bassi

32

Ruh' im To - de sein, so wird Ruh' im To - - de sein, im To - de

musicalion

click for more

37

sein, im To - - de sein.

Vcl. # Bassi

Type: Sheet music

Título: [Arie: Ach, ich fühl´s, es ist verschwyen \(Aria: Ay ay, lo siento, siento que ha](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Óperas: La flauta mágica

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+[Fl+Ob+Fg]+[Vl2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Contrabajo = Cb(1),Fagot = Fg(1),
Flauta (traversa) = Fl(1),Oboe = Ob(1),Viola = Vla(1),Violín = Vl(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)