Es ist ein' Ros' entsprungen

Altdeutsches Weihnachtslied für gemischten Chor

Michael Praetorius, 1571 - 1621

STIMMEN-AUSZUG: TENOR



musicalion
click for more

12.11.99

Type: Sheet music

Título: Es ist ein´Ros´ entsprungen (versión coral)

Compositor: Michael Praetorius

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

La composición a cuatro voces «Es ist ein Ros entsprungen», de Michael Praetorius, se caracteriza por una línea vocal tranquila y equilibrada, en la que la melodía destaca con claridad y se sustenta en unas voces de acompañamiento con una armonía muy ajustada. La armonía, sencilla a la vez que sonora, refuerza el carácter meditativo de este villancico y hace que el texto resalte con especial claridad.