

എക്കാലം കാണുമോ! (Ekkaalam Kaannumoa!) Piano

Mani John (Kochukunju) 1825-1875

SATB Arr. by Stephen C Koshy

Moderato (♩ = 110)

Piano

Pensively

The image displays a musical score for a piano piece. It consists of five systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 110 beats per minute. The mood is 'Pensively'. The score includes measure numbers 3, 6, 9, and 12. A watermark for 'musicalion' is visible in the center, with the text 'klicken für mehr' below it. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

15

18

21

24

27

Fine

D.S. al Fine

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ekkaalam Kaannumoa!](#)

Komponist: [Stephen Chenathra Koshy](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

"Ekkaalam Kaannumoa!" ist ein traditioneller Liedtext, verfasst von Mani John (Kochukunju) (1825–1875). Er war der Direktor des Observatoriums in Trivandrum, Kerala, Indien. Die Melodie wurde von dem verstorbenen Herrn Joseph Wilson P. beigesteuert und wird von der syrisch-christlichen Gemeinschaft in Kerala während ihrer Gottesdienste gesungen. Ein Lied, das nachdenklich und hoffnungsvoll gesungen werden sollte.