

$\text{♩} = 80$

Violine I *f*

Violine II *mf*

Viola *mf*

Cello *mf*

3

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

5

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

2
7

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

9

VI. I

f

VI. II

mp

Vla.

mp

Vc.

p

musicalion
klicken für mehr

12

VI. I

3

VI. II

Vla.

Vc.

15

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

p

p

ff

p

18

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

21

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

4
24

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

f

mf

mf

27

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

mf

musicalion
klicken für mehr

30

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

ritardando

rit.

mp

mp

mp

mp

$\text{♩} = 60$
langsamer

35

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

mp

langsamer

p

langsamer

p

langsamer

p

40

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

45

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

6
51

VI. I

p

VI. II

p

Vla.

p

Vc.

f

55

VI. I

mp

accel.
= 80

VI. II

f

mp

accel.

Vla.

f

mp

accel.

Vc.

p

mp

mp

accel.

musicalion

klicken für mehr

60

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

$\text{♩} = 100$

68

VI. I *ff*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

70

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

72

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

87

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [in play V](#)

Komponist: [Felix Schaepers](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orchesterstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+[Vla+Vc]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Viola (Bratsche) = Vla(1),
Violoncello (Cello) = Vc(1)