

"Savez-vous mon cher voisin"

Variations sur un Noel de Jean-François Dandrieu

Robert Rosenthal

IV Musette

Bourdon 8'+ Nasard
oder Quintadena 8'

Bourdon 8'

7

musicalion
klicken für mehr

12

1.

2.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Variations sur un Noël de Jean-François Dandrieu: IV Musette](#)

Komponist: [Robert Rosenthal](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Gaesdoncker Orgelbuch

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Jean-François Dandrieu (1682-1738) lebte als Cembalist, Organist und Komponist in Paris. In seinem «Livre de Noël» sammelte er traditionelle französische Weihnachtslieder, die er in einfachen, fröhlichen Orgelsätzen präsentierte. Ähnlich wie Balbastre schafft Dandrieu in seinen kurzen Sätzen eine beschwingte Atmosphäre von ansteckender weihnachtlicher Freude, die sich von tiefgründiger, manchmal schwermütiger deutscher Weihnacht deutlich abhebt und zu eigenen Improvisationsversuchen anregt. So entstand Teil VI „Tambourin“ aus einer spontanen Idee, mit der ich das Noël von Dandrieu (Teil II: Duo) abschloss. In einem Tambourin versuchte man damals, die kleine Trommel als Begleitung einer hohen Flöte spielerisch nachzuahmen. Insgesamt orientieren sich die kurzen Variationen (Teil I sowie die Teile III bis VI) formal und stilistisch an Dandrieu (= Teil II „Duo“). Die kleinen Brechungen sind gewollt.