

Rosendo Ruiz Sr.

# Mares y arena (Clave)

ROSENDO RUIZ SR. (n. Santiago de Cuba, 1895)

**Moderato** q = 100

Dm E Am G F E

So - bre las on-das del mar bra - ví - o \_\_\_\_\_ pu - se tu nom-bre con que so - ña - ba. \_\_\_\_\_

**Moderato** q = 100

8 G C7 F A7 Dm A7 Dm C

— Ya me - di-da que lo es - cri - bí - a, ve - nían las o - las y lo bo - rra - ban. \_\_\_\_\_ Ve - nían las

15 B7 E A F# Bm

o - las y lo bo - rra - ban. \_\_\_\_\_ So - bre laa - re - na lo es - cri - bí lue - go.

22 E7 A B7 E A7 D G

Yal con - tem - plar - lo mi ni - ña a - ma - da, \_\_\_\_\_ so - pló la bri - sa, lle - vó - se el rie - go, y de tu



28 C# G C B7 E

nom-bre no que-dó na - da. y de tu nom-bre no que-dó na - da.



*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Mares y arena \(Clave\)](#)

*Komponist:* [Rosendo Ruiz](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)