

Violine I

17. Avanti

Andreas Wittkopf
op. 69, 17 (05.-08.12.2024)

♩=69

f

3

5

7

9

mf

13

15

17

21

23

musicalion
klicken für mehr

25

27

29

31

33

35

37

39

41

45

49

musicalion
klicken für mehr

f

mf

f

mf

mp

p

molto rit.

pp

Violine II

17. Avanti

Andreas Wittkopf
op. 69, 17 (05.-08..12.2024)

$\text{♩} = 69$

mf

3

5

7

9

11

13

15

17

19

21

23

musicalion
klicken für mehr

25 *f*

27

29

31

33 *mf*

35

37 1.

39 2.

41 *f*

45 *mf* *mp* *p*

49 *molto rit.* *pp*

musicalion
klicken für mehr

Viola

17. Avanti

Andreas Wittkopf
op. 69, 17 (05.-08..12.2024)

♩=69

3 *mf*

5

7

9

11

13

15

17

19 *f*

21

23

musicalion
klicken für mehr

25 *mf*

27

29

31

33 *mf*

35

37 1.

39 2. *f*

41

45 *mf* *mp* *p*

49 *molto rit.* *pp*

musicalion
klicken für mehr

The musical score for Viola, measures 25-49, is written in 12/8 time and B-flat major. The notation includes eighth notes, sixteenth notes, beams, slurs, and dynamic markings. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the score.

Violoncello

17. Avanti

Andreas Wittkopf
op. 69, 17 (05.-08.12.2024)

♩=69

mf

3

5

9

f

11

13

15

17

mf

21

23

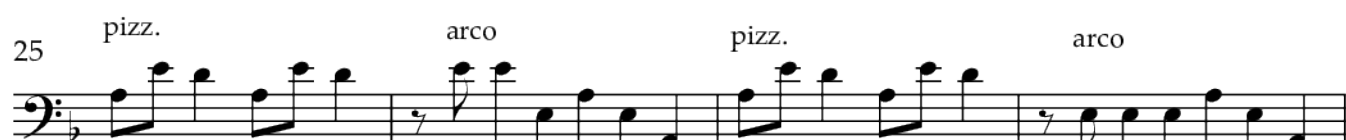
musicalion
klicken für mehr



Kontrabass

17. Avanti

Andreas Wittkopf
op. 69, 17 (05.-08..12.2024)



33 pizz. arco pizz. arco

mf

37 1. 2. *f*

41 *f*

45 *mf* *mp* *p*

49 molto rit.

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for Contrabass, measures 33 to 49. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). Measure 33 starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a pizzicato (*pizz.*) articulation. Measures 34-35 are marked *arco*. Measures 36-37 are marked *pizz.*. Measures 38-39 are marked *arco*. Measure 40 is marked *f*. Measure 41 is marked *f*. Measure 42 is marked *mf*. Measure 43 is marked *mp*. Measure 44 is marked *p*. Measure 45 is marked *mf*. Measure 46 is marked *mp*. Measure 47 is marked *p*. Measure 48 is marked *mf*. Measure 49 is marked *mp*. The score includes a watermark 'musicalion klicken für mehr' overlaid on the score.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Avanti!](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orchesterminiaturen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine+[Vl+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Violine (Geige) = Vl(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Bearbeitung aus den "Vorspielstücken für den Klavierunterricht op. 65" für Streichorchester.

Avanti, avanti! Schnell, schnell! Das geht durch alle Stimmen. Am Schluß scheint die eilig aufbrechende Gesellschaft klanglich außer Hörweite zu gelangen...

Garantiert KI-frei!