

Vaterlands-Sänger

"Auf, Ihr Brüder, laßt uns wallen"

M: Josef Hartmann Stunz 1830 (1793-1859)

T: Heinrich Weißmann 1838 (1808-1890)

Satz: Alex Neuwirth 2022, adhuc vivit

♩ = 104

Tenor I
Tenor II

Baß I
Baß II

1. Auf, Ihr Brü - der, laßt uns wal - len in den gro - ßen, heil - gen
 2. In der mächt'-gen Ei - chen Rau - schen mi - sche sich der deut - sche
 3. Ü - ber - all in deut - schen Lan - den blü - het kräf - tig der Ge -
 4. Sei ge - grüßt, Du Fest der Lie - der, strö - me Freud und Se - gen

TI
T II

BI
B II

1. Dom,
 2. Sang,
 3. sang,
 4. aus,

musicalion
klicken für mehr

1. - sangs le - bend - gen
 2. - freu am al - ten
 3. laut des Her - zens
 4. - ren froh ins Va - ter -

TI
T II

BI
B II

1. Strom, laßt aus tau - send Keh - len schal - len des Ge -
 2. Klang, daß der al - ten Gei - ster Lau - schen sich er -
 3. Drang, der, aus tief - ster Brust ent - stan - den, kün - det
 4. haus, daß die Scha - ren trau - ter Brü - der keh - ren

1. Strom, laßt aus tau - send Keh - len schal - len des Ge -
 2. Klang, daß der al - ten Gei - ster Lau - schen sich er -
 3. Drang, der, aus tief - ster Brust ent - stan - den, kün - det
 4. haus, daß die Scha - ren trau - ter Brü - der keh - ren

11

T I

8

1. sangs le - bend - gen__ Strom! Wenn die

2. freu am al__ - ten__ Klang! Deut - sches

3. laut des Her - zens Sang! Deut - sches

4. froh ins Va__ - ter__ - haus! Nun, wohl -

T II

8

1. sangs le - bend - gen__ Strom! Wenn die Tö - ne sich ver -

2. freu am al__ - ten__ Klang! Deut - sches Lied, tön' ih - nen

3. laut des Her - zens Sang! Deut - sches Lied aus deut - schen

4. froh ins Va__ - ter__ - haus! Nun, wohl - an denn, Deutsch - lands

B I

1. sangs le - bend - gen__ Strom! Wenn die

2. freu am al - ten__ Klang! Deut - sches

3. laut des Her - zens Sang! Deut - sches

4. froh ins Nun, wohl -

B II

1. sangs le__ sich ver -

2. freu am__ al - ten__ Klang! Deut - sches Lied, tön' ih__ - nen

3. laut des__ Her - zens Sang! Deut - sches Lied aus deut - schen

4. froh ins__ Va - ter - haus! Nun, wohl - an denn, Deutschlands

musicalion
klicken für mehr

14

TI

8

1. Tö - ne sich ver - schlin - gen, knüp - fen wir das Bru - der -

2. Lied, tön' ih - nen Kun - de fort und fort vom deut - schen

3. Lied aus deut - schen Her - zen, tö - ne fort von Mund zu

4. an denn, Deutsch - lands Söh - ne, laßt uns fei - ern Hand in

TII

8

1. schlin - gen, knüp - fen wir das Bru - der -

2. Kun - de fort und fort vom deut - schen

3. Her - zen, tö - ne fort von Mund zu

4. Söh - ne, laßt uns fei - ern Hand in

BI

1. Tö - ne sich ver - schlin - gen, knüp - fen wir das Bru - der -

2. Lied, tön' ih - nen Kun - de fort und fort vom deut - schen

3. Lied aus deut - schen Her - zen, tö - ne fort von Mund zu

4. an denn, Söh - ne, laßt uns fei - ern Hand in

BII

1. schlin - gen, knüp - fen wir das Bru - der -

2. Kun - de fort und fort vom deut - schen Geist,

3. Her - zen, tö - ne fort von Mund zu Mund,

4. Söh - ne, laßt uns fei - ern Hand in Hand,

musicalion
klicken für mehr

17

TI

8

1. band, auf zum Him - mel Wün - sche drin - gen

2. Geist, der in tau - send - stimm' - gem Bun - de

3. Mund, hemm die Kla - gen, heil die Schmer - zen

4. Hand, und die fro - he Kun - de tö - ne

TII

8

1. band, auf zum Him - mel Wün - sche drin - gen

2. Geist, der in tau - send - stimm' - gem Bun - de

3. Mund, hemm die Kla - gen, heil die Schmer - zen

4. Hand, und die fro - he Kun - de tö - ne

BI

8

1. band, auf zum Him - mel Wün - sche drin - gen

2. Geist, der in tau - send - stimm' - gem Bun - de

3. Mund, hemm die Kla - gen, heil die Schmer - zen

4. Hand, und die fro - he Kun - de tö - ne

BII

8

1. band, auf zum Him - mel Wün - sche drin - gen

2. Geist, der in tau - send - stimm' - gem Bun - de

3. Mund, hemm die Kla - gen, heil die Schmer - zen

4. Hand, und die fro - he Kun - de tö - ne

20

T I

8

1. für das deut-sche Va - ter - land, auf zum Him - mel Wün-sche
 2. sei - ne al - ten Hel-den preist, der in tau - send - stimm'-gem
 3. knüp-fe frei - er Män-ner Bund, hemm die Kla - gen, heil die
 4. durch das frei - e Va - ter - land, und die fro - he Kun - de

T II

8

1. für das deut-sche Va - ter - land, auf zum Him - mel Wün-sche drin -
 2. sei - ne al - ten Hel-den preist, der in tau - send-stimm'-gem Bun -
 3. knüp-fe frei - er Män-ner Bund, hemm die Kla - gen, heil die Schmer -
 4. durch das frei - e Va - ter - land, und die fro - he Kun - de tö -

B I

1. für das deut-sche Va - ter - land, auf zum Him - mel Wün-sche
 2. sei - ne al - ten Hel-den preist, der in tau - send - stimm'-gem
 3. knüp-fe frei - er Män-ner Bund, hemm die Kla - gen, heil die
 4. durch das frei - e Va - ter - land, und die fro - he Kun - de

B II

1. für das deut-sche Va - ter - land, auf zum Him - mel Wün-sche drin____
 2. sei - ne al - ten Hel-den preist, der in tau - send-stimm'-gem Bun -
 3. knüp-fe frei - er Män-ner Bund, hemm die Kla - gen, heil die Schmer -
 4. durch das frei - e Va - ter - land, und die fro - he Kun - de tö____

musicalion
 klicken für mehr

23

T I

8

1. drin - gen, drin - gen für das deut-sche Va - ter - land.
 2. Bun - de, Bun - de sei - ne al - ten Hel-den preist.
 3. Schmer - zen, Schmer - zen, knüp-fe frei - er Män-ner Bund.
 4. tö - ne, tö - ne durch das frei - e Va - ter - land!

T II

8

1. gen, drin - gen für das deut-sche Va - ter - land.
 2. de, Bun - de sei - ne al - ten Hel-den preist.
 3. zen, Schmer - zen knüp-fe frei - er Män-ner Band.
 4. ne, tö - ne durch das frei - e Va - ter - land.

B I

1. drin - gen, drin - gen für das deut-sche Va - ter - land.
 2. Bun - de, Bun - de sei - ne al - ten Hel-den preist.
 3. Schmer - zen, Schmer - zen, knüp-fe frei - er Män-ner Bund.
 4. tö - ne, tö - ne durch das frei - e Va - ter - land!

B II

1. - - - - - e Va - ter - land.
 2. - - - de, gro-ßem Bun - de sei - ne al - ten Hel-den preist.
 3. - - - zen, heil die Schmer - zen, knüp-fe frei - er Män-ner Bund.
 4. - - - ne, Kun - de tö - ne durch das frei - e Va - ter - land!

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf, Ihr Brüder, laßt uns wallen](#)

Komponist: [Joseph Hartmann Stunz](#)

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Studentenlied