

Hungarian Duet No. 5

4 hands, 1 piano

J. Brahms, Russian folk tune
Arranged by Michael K. Rollins

Allegro

A

Primo

Secondo

10

1^o

2^o

musicalion
klicken für mehr

17

1^o

2^o

8

cresc.

26 8

1^a *f* *p legg.* *sf*

2^a *f* *p* *sf*

33 *f marc.* *poco rit.* *p*

1^a *f* *poco rit.* *p*

2^a *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

42 *in tempo* 8 *sf* *f* *sf*

1^a *sf* *f* *sf*

2^a *sf* *f* *sf*

49 **B**

1^a

2^a

f

59

1^a

2^a

musicalion
klicken für mehr

68

1^a

2^a

75

1^a

2^a

81

1^a

2^a

pp

p

mf

melody

counter-melody

musicalion

klicken für mehr

90

1^a

2^a

3 3 3 3

97

1^o *p*

2^o *subito pp*

105

1^o *conspicuously inhale through nostrils*

2^o *conspicuously inhale through nostrils*

musicalion
klicken für mehr

113

1^o *f*

2^o *f*

C

119

1^a

2^a

cresc.

f

125

1^a

2^a

p legg.

f

musicalion
klicken für mehr

129

1^a

2^a

f marc.

f

134

poco rit.

p

1^a

2^a

139

in tempo

8

musicalion
klicken für mehr

1^a

2^a

144

8

3

3

1^a

2^a

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hungarian Duet No. 5](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Tänze

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier>4händig

Instrumentierung: Klavier>4händig = Kl4h(1)

Diese Anordnung kombiniert auf spielerische Weise Johannes Brahms' „Ungarischen Tanz Nr. 5“ mit der russischen Volksmelodie, die in Tetris verwendet wird. Für vier Hände an einem Klavier.