

Kleine weiße Möve

Walzer

Text:
Fritz Grasshoff

Musik:
Norbert Schultze

The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It begins with a mezzo-forte (mf) dynamic, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of eighth and quarter notes, while the bass line uses chords and eighth notes. The piece transitions to a piano (p) dynamic in the fifth measure, where the melody continues with more complex figures and the bass line provides harmonic support.

The vocal entry begins with two verses of lyrics. The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The lyrics are: 1. Schön war's am Ha - fen zu zwei'n! Wann w i e s wie - der so sein? 2. Schön war's am Ha - fen zu zwei'n! Ni e m a l es wie - der so sein! The music features a mix of eighth and quarter notes, with a piano accompaniment of chords and eighth notes.



The vocal entry continues with the lyrics: Kü s - se am Pier, Ab - schied von ihr, ... seit - dem ist man al - Kü s - se am Kai, Schluß und vor - bei! seit - dem bin ich al - The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The music features a mix of eighth and quarter notes, with a piano accompaniment of chords and eighth notes.

The vocal entry continues with the lyrics: lein. Ein - sam in Luv und in Lee, ein - sam auf lein. Wo - hin das Schick - sal uns treibt! Ob man sich The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The music features a mix of eighth and quarter notes, with a piano accompaniment of chords and eighth notes.

stür - mi - scher See... Ab - schied von ihr, Küs - se am Pier
je wie - der schreibt? Küs - se am Kai, Schluß und vor - bei!

schmel - zen da - hin wie der Schnee... Klei - ne wei - ße Mö - we ü - ber
Nur die Er - in - ne - rung bleibt! Klei - ne wei - ße Mö - we ü - ber

Meer und Land, bringst du ei - nen Gruß mit fern vom
Meer und und ße Mö - we, flieg nicht

musicalion
klicken für mehr

El - be - strand? Klei - ne wei - ße Mö -
wie der weg! Blei - be und be - glei -

1. we, bring dem See - mann Glück! Zei - ge ihm den
2. te un - ser Schiff zu - rück! Denn die wei - ße

rech - ten Kurs nach Haus zu - rück! Ja? Klei - ne wei - ße
Mö - we bringt dem See - mann Glück. Ja, klei - ne wei - ße

Mö - we, schütz uns vor aus Ge - fahr! Fällt was auf die
Mö - we, ruh dich aus an Bord! Such dir ei - ne

Plan - ken, wäscht die See es klar! Fällt was auf die
Ko - je, flieg nicht wie dar fort! Schenk uns dein Ver -

musicalion
klicken für mehr

Müt - ze o - der auf den Hut, ei - ne
trau - en, fahr mit uns nach Haus! fall nicht

klei - ne Bri - se macht es wie - der gut.
in den Schom - stein sonst ist al - les aus.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kleine weiße Möve](#)

Komponist: [Norbert Schultze](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Walzer