Allegro

a ballata

1. Gefühle und Wissen

1. Feelings and knowledge

Suite Nr.1 für Orchester

Klaus Rosch
(1997)

Flauto piccolo

Flauto

Oboi

Clarinetti (B)

Fagotti

I. II.
Corni (F)
III. IV.

Trombe I. II. (C)

I. II.
Tromboni
III. e Tuba

Triangolo

Piatti e Gran Cassa

Timpani (D,G)

Arpa

I
Violinen
II

Viola

I.
Violoncelli
II.

Contrabassi

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Fl. picc.
Fl.
Ob.
Cl. (B)
Fg.
I.II.(F)
Cor.
III. IV.
Tr (C)
I. II.
Trbe
III., Tba
Trgl.
P e G C
Tp.
Arp.
I
Vl.
Vl. II
Vla
I.
Vc
II.
Cb.

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



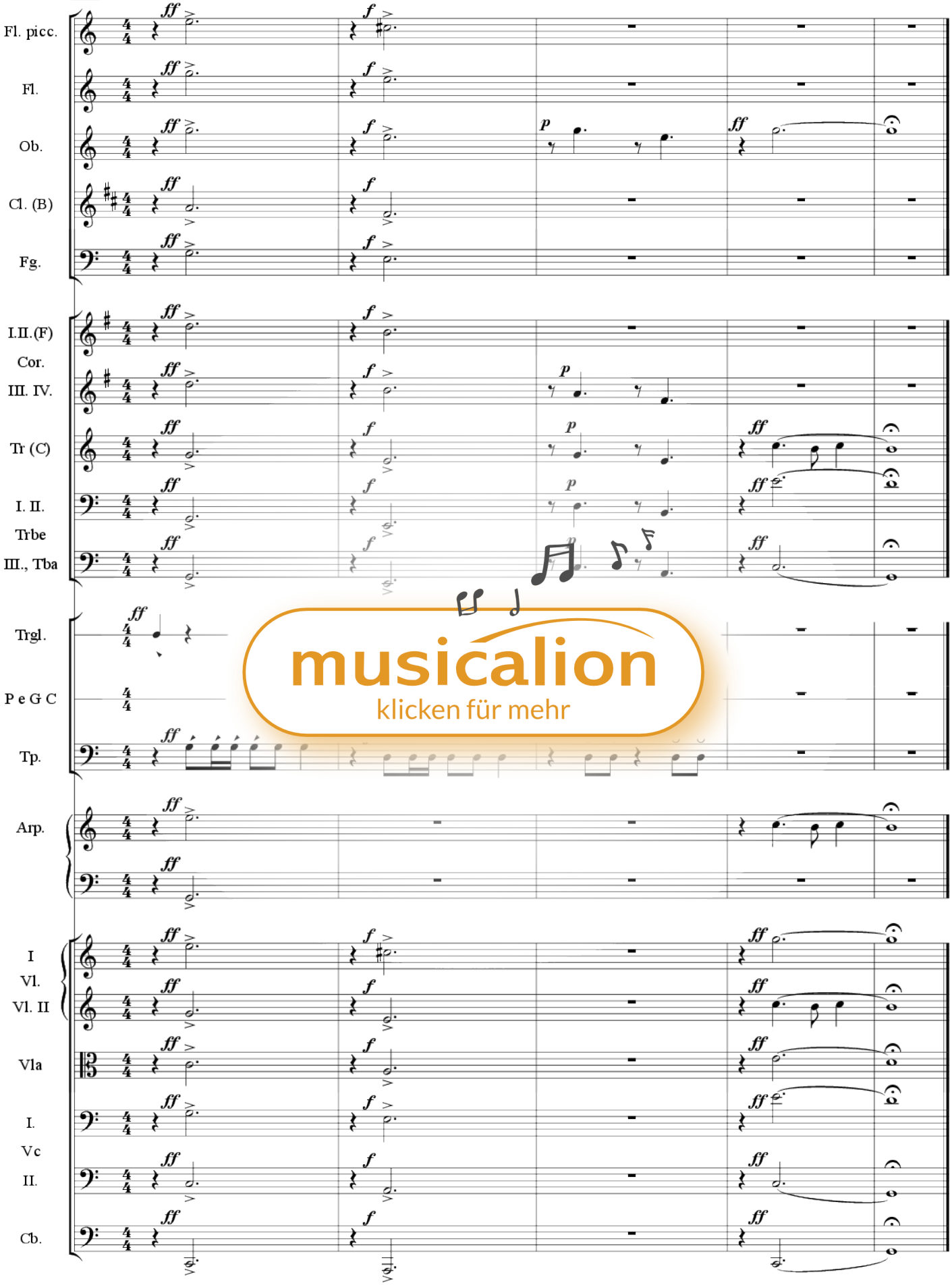
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Suite für Orchester - 1. Gefuehle und Wissen

Komponist: Klaus Rösch

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Suiten

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement:
Harfe+[Vl2]+[Hn2]+[Ob+KlarB]+[Vla+Vc+Kb]+[Fg]+[Trp+Pos]+[Fl]+[Px]+[Tb]+

Instrumentierung: *Harfe = Hf(1),*Fagott = Fg(1),Flöte (Querflöte) = Fl(1), Horn = Hn(2),Klarinette = Klar Pitch B(1),Kontrabass = Kb(1),Oboe = Ob(1), Pauken = Pk(1),Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1),Posaune = Pos(1), Trompete = Trp(1),Tuba = Tb(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1),|AnderesInstrument = |aI(1)