

Was will das Meer von mir

Bolero

Text:
Walter Rothenburg / Max Colpet

Musik:
Lotar Olias

Bolero

First system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by the lyrics "Was will das". The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic and a *poco a poco crescendo* marking, transitioning to a *molto* section with accents, and finally to a *p subito* section.

Second system of the musical score. The vocal line includes the lyrics "Meer stimmt von mir? am Pier...". The piano accompaniment features a *pp* dynamic and a hummed section marked "Hm.". A large orange watermark with the text "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the center of the system.

Third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "her nimmt zu mir, ruft es mir zu. Und ich hab' doch ge-schwo-ren, Hab' dir Treu-e ge-schwo-ren,". The piano accompaniment includes a hummed section marked "Hm." and a mezzo-forte (*mf*) section.

ich fahr nie mehr zur See und dann steh' ich ver - lo - ren und voll Sehn-sucht am
gab' mein Herz dir zum Pfand doch ich bin nicht ge - bo - ren für ein Le - ben an

Ha Ha du

Kai Und ich starr' in die Wel-len, seh' den häss-lich-sten Kahn,
Land. Brauch' die Son-ne der Süd-see, brauch' den Sturm vor Shang - hai,

ma Hm Hm

wie er droht zu zer - schel - len in dem schlim-m-sten Or - kan Und des Nachts, statt zu
und die Näch-te von Ri - o, ja, die sehn' ich her - bei Kann dir eins nur ver -

Hu Hu

schla - fen, bring' mit si - che-rer Hand, ich das Schiff in den
spre - chen: Viel - leicht komm' ich zu - rück, um nicht mehr zu zer -

Ä U - ah U -

1. 2.

Ha - fen und geh wie - der an Land. Dort steht be - Was will das
bre - chen dei - ne Lie - be, dein Glück,

Hm Hm

Meer von mir? es läßt mir kei - ne Ruh', Komm wie - der her zu mir,

pp Hm Hm Hm

ruft es mir zu. Komm wie - der her zu mir, ruft es mir

Hm Hm

9 zu. du wa

p poco a poco crescendo *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Was will das Meer von mir](#)

Komponist: [Lotar Olias](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X2+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(2),Klavier = Kl(1)

Bolero