

Nr. 6 Recitativo - "Und als sie dasselbst waren"

Evangelista



Und als sie das - selbst wa - ren, kam die Zeit dass sie ge -



bä - ren soll - te, und sie ge - bar ih - ren er - sten Sohn und wik - kel -



te ihn in ein Win - dem und leg - te ihn in ei - ne Krip - pe,



denn sie hat - ten sonst kei - nen Raum in der Her - ber - ge.

Nr. 7 Arie - "Mein Jesu, ist denn kaum"

In ruhigen Achtel

Violini

Sop./Alto

Continuo

mf

5

Alto

musicalion
click for more

8

Mein Je- su, mein Je- su, ist denn kaum für

p

11

dich im Stal - le Raum, für dich im Stal - le Raum, mein Je-su, ist denn_

14

kaum, lenn kaum für

musicalion
click for more

17

dich im_ Stal-le_ Raum, mein Je- su, ist denn kaum, mein Je- su, ist denn kaum

21

f

für dich im Stal- le Raum?

mf

24

p

Fine

p

len.

p

Fine

p

musicalion
click for more

27

p

Fine

den Platz in mei-ner See - le, so wollst du dir er - wäh - len den Platz in mei-ner

30

See-len, hier will ich nach Ver-lan-

33 gen, hier will ich nach Ver-lan-

36 Viol.(2) Solo

musicalion
click for more

39 gen, im Glau-ben dich emp-fan-

gen, im Glau-ben dich emp-fan- gen.

f *mf* *f* *mf* *mf*

D. S. al Fine

Type: Sheet music

Título: [Christmas Music 6 - 7 Recitativo and aria](#)

Compositor: [Arnold Matthias Brunckhorst](#)

Época: Barroco

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Cantatas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>alto/Ten+VI+BC

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>alto(1),
Canto solo>tenoro(1),Violín = VI(1)