

Chi mi dimandarà

Hans Leo Hassler

1564 - 1612

Sopran

Chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re, a - mo -

Alt

Chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re, che co - sa è a - mo -

Tenor

8 Chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo -

Baß

7

-re, chi mi di - man - da -

-re, chi mi di -

8 -re, chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re,

Chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re, che co - sa è a - mo - re,

13

-rà, chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re, a - mo - re,

-man - da - rà che co - sa è a - mo - re, chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re,

8 chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re, che co - sa è a - mo - re,

chi mi di - man - da - rà che co - sa è a - mo - re,

20

jo gli ri - spon - de - rò, jo — gli ri - spon - de - rò,

jo gli ri - spon - de - rò pian - gen - do for - te, jo gli ri - spon - de - rò,

8 jo gli ri - spon - de - rò pian - gen - do for - - - te, jo gli ri - spon - de - rò,

jo gli ri - spon - de - rò pian - gen - do for - te, jo gli ri - spon - de - rò,

29

pian - gen - do for - te, che a - mor è vi - ta,

pian - g a, che a - mor è vi - ta,

8 pian - - - gendo for - te, che a - mor è vi - ta, che a - mor è vi - ta, che a - mor è vi - ta,

piangen - do for - te, che a - mor è vi - ta, che a - mor è vi - ta,

37

che a - mor è vi - ta, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te.

che a - mor è vi - ta, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te.

8 che a - mor è vi - ta, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te.

che a - mor è vi - ta, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te, ch'ha co - lor di mor - te.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chi mi dimandara](#)

Komponist: [Hans Leo Hassler](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)