

Ach großer König

(Johannes-Passion BWV 245, Choral 17)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Sopran

1. Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie
2. Ich kann's mit mei - nen Sin - nen nicht er - rei - chen, wo

Alt

1. Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie
2. Ich kann's mit mei - nen Sin - nen nicht er - rei - chen, wo

Tenor

8 1. Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie
2. Ich kann's mit mei - nen Sin - nen nicht er - rei - chen, wo

Bass

1. Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie
2. Ich kann's mit mei - nen Sin - nen nicht er - rei - chen, wo

4

S.

kann ich gnug - sam die - se Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen Her - ze
mit doch dein Er - bar - men zu ver - glei - chen. Wie kann ich dir denn

A.

kann ich gnug - sam die - se Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen Her - ze
mit doch dein Er - bar - men zu ver - glei - chen. Wie kann ich dir denn

T.

8 kann ich gnug - sam die - se Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen Her - ze
mit doch dein Er - bar - men zu ver - glei - chen. Wie kann ich dir denn

B.

kann ich gnug - sam die - se Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen Her - ze
mit doch dein Er - bar - men zu ver - glei - chen. Wie kann ich dir denn

8

S.

mag in - des aus - den - ken, was dir zu - schen - ken.
dei - ne Lie - bes - ta - ten im Werk er - stat - ten?

A.

mag in - des aus - den - ken, was dir zu - schen - ken.
dei - ne Lie - bes - ta - ten im Werk er - stat - ten?

T.

8 mag in - des aus - den - ken, was dir zu - schen - ken.
dei - ne Lie - bes - ta - ten im Werk er - stat - ten?

B.

mag in - des aus - den - ken, was dir zu - schen - ken.
dei - ne Lie - bes - ta - ten im Werk er - stat - ten?

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ach großer König \(Choral 17\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorien: Johannes-Passion

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)