

Wer mich liebet, der wird mein Wort halten

Aus den ‚Gemmulae Evangeliorum Musicae‘ [1623], Nr. 37.

Text: Johannesevangelium, Kap. 14, Vers 23 (Lutherbibel 1545)

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

[In Festo Pentecostes]

1 (♩ = 93)

Sopran
Wer mich lie - bet, wer mich lie - bet, wer mich

Alt
Wer mich lie - bet, wer mich lie - bet, wer mich

Tenor
8 Wer mich lie - bet, wer mich lie - bet, wer mich

Bass
Wer mich lie - bet, wer mich lie - bet, wer mich

7

S.
lie - bet, der wird mein Wort hal -

A.
lie - bet, der wird mein Wort

T.
8 lie - bet, wer mich lie - bet, der wird mein

B.
lie - bet, wer mich lie - bet, der wird mein Wort

musicalion
klicken für mehr

12

S.
- ten, der wird mein Wort hal - - etn, und mein

A.
hal - ten, der wird mein Wort hal - ten, und mein

T.
8 Wort hal - ten, der wird mein Wort hal - ten, und mein

B.
hal - ten, der wird mein Wort hal - ten, und mein

17

S. Va - ter wird ihn lie - ben, und mein Va - ter wird ihn

A. Va - ter wird ihn lie - ben, und mein Va - ter wird ihn

T. Va - ter wird ihn lie - ben, und mein Va - ter wird ihn lie -

B. Va - ter wird ihn lie - ben, und mein Va - ter wird ihn

21

S. lie - ben, und mein Va - ter wird ihn lie - ben;

A. lie - ben, und und wir wer - den

T. - ben, und mein Va - ter wird ihn lie - ben; und wir wer - den zu ihm

B. lie - ben, und mein Va - ter wird ihn lie - ben; und wir

musicalion
klicken für mehr

25

S. und wir wer - den zu ihm kom - men, und wir wer - den zu ihm,

A. zu ihm kom - men, und

T. kom - men, und wir wer - den

B. wer - den zu ihm kom - men, und wir

27

S. und wir wer - den zu ihm kom - men, und

A. wir wer - den zu ihm kom - men, und wir wer - den

T. zu ihm kom - men, wer - den zu ihm kom - men, und wir wer - den

B. wer - den zu ihm kom - men, und wir

29

S. wir wer - den zu ihm kom - men und Woh - nung bei ihm ma - chen, und

A. zu ihm kom - men und Woh - nung bei ihm ma - chen, und

T. zu ihm kom - men und Woh - nung bei ihm ma - chen, und

B. wer - den zu ihm ihm ma - chen, und

32

S. Woh - nung bei ihm ma - chen, und Woh - nung bei ihm ma - chen, bei

A. Woh - nung bei ihm ma - chen, und Woh - nung bei ihm ma - chen, bei

T. Woh - nung bei ihm ma - chen, und Woh - nung bei ihm ma - chen, bei

B. Woh - nung bei ihm ma - chen, und Woh - nung bei ihm ma - chen, bei

35

1. ihm ma - chen; 2. - chen.

A. ihm ma - chen; und wir wer - den - chen.

T. ihm ma - chen; und wir wer - den zu ihm - chen.

B. ihm ma - chen; und wir - chen.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer mich liebt, der wird mein Wort halten \(Gemmae Evangeliorum\)](#)

Komponist: [Melchior Franck](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Geistliche Chormusik

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Eine musikalische Evangeliums-Betrachtung zu 'In Festo Pentecostes' für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB]; Text: Johannesevangelium, Kap. 14, Vers 23 (Lutherbibel 1545); aus den ‚Gemmae Evangeliorum Musicae‘ [1623], Nr. 37.