

La Solitudine

Andante $\text{♩} = 88$

Nicola Vaccaj (1790-1848)

The first system of the musical score for 'La Solitudine' is in G major and 3/4 time. It consists of three measures. The vocal line is represented by a single staff with whole rests. The piano accompaniment is in grand staff. The right hand begins with a piano (*p*) dynamic, playing a series of eighth and sixteenth notes, including a triplet in the third measure. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

The second system of the musical score starts at measure 4. The vocal line begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic, singing the words "vo con len - to". The piano accompaniment continues with a piano (*p*) dynamic. A large, semi-transparent orange oval with the word "musicalion" and the text "click for more" is overlaid on the center of the system.

The third system of the musical score starts at measure 8. The vocal line continues with a mezzo-piano (*mp*) dynamic, singing the words "pas - so e ve - do in o - gni sas - so, co -". The piano accompaniment features a triplet in the right hand and a steady eighth-note accompaniment in the left hand.

11

le - i che più non ho, co- le - i che più non

14

mf

ho. Il sus - sur-rar del

16

ven - to mi par che sia - la -

18

mp

men- to e sen - to l'u - si -

20

gno - lo dir - mi che an ch'e - gli è

22 *mf*

mf so - lo, che ve - do-vo re -

24 *f*

f stò dir - mi che ve - do - vo re -

26 *mp*

mp stò Veg - go una far - fal - let - ta che in

musicalion

[click for more](#)

29 *mp*

tor - no a me s'ag- gi - ra e l'au-ra che so -

p

32 *mf*

spi - ra di - ce: chi mai sei tu? Chi se-i? Chi se - i? Di-ce: chi

mp

36 *rescere gradatamente*

se - - i? Sei l'a - ni-ma di le - i che se - gui i pas - si -

p *crescere gradatamente*

40 *mf* *mf*

mie - i oh del mio cor di - let - ta can - di - da far - fal -

mp

44 *f*

let - ta non ti sco - star _____ mai più, non ti sco -

mf

47

star _____ mai più, ah no non ti sco - star ah no, non ti sco -

musicalion
click for more

50 *f*

star ah _____ non ti sco-star _____ mai più.

f

Type: Sheet music

Título: [02 - La solitudine](#)

Compositor: [Nicola Vaccai/Vaccaj](#)

Época: Barroco

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Ariette da camera

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)