

Missa Secunda

Agnus Dei

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Bewegt

mf

Sopran Ag - nus De - i, qui tol - lis

Alt Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca-ta

Tenor 8 Ag-nus Dei-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun- di, qui tol - lis pec -

Bass *mf* Ag - nus Dei-i, qui tol-lis pec - ca-ta mun - di. Ag - nus Dei - i, qui

4

mp

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se -

3.: do - na no - bis pa - cem, do - na

p

mun - di, pec - ca - ta no - bis, mi - se -

ca - ta n - bis, mi - se -

8 ca - ta n - bis, mi - se -

tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se -

3.: do - na no - bis pa - cem, do - na

7

rit.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

re-re no - bis, mi - se - re - re no - bis. mi-se-re-re no - bis.

no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. cem. do-na no-bis pa - cem.

8 re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. mi-se-re-re no - bis.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. cem. do-na no-bis pa - cem.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. mi-se-re-re no - bis.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. cem. do-na no-bis pa - cem.

3 mal zu singen

Type: Sheet music

Título: [Misa segunda\(Parte 6: Agnus Dei\)](#)

Compositor: [Hans Leo Hassler](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)